اتجاهات التدريس في علوم المكتبات والمعلومات: العمليات الفنية نموذجًا
مراجعة علمية منهجية

إعداد

مها حمدى رجب
مدرس مساعد بقسم المكتبات والمعلومات
كلية الاداب - جامعة المنوفية

إيمان سعيد محليس
مدرس مساعد بقسم المكتبات والمعلومات
كلية الاداب - جامعة المنوفية

الملخص

هدفت هذه المراجعة إلي إستقراء وتحليل الإنتاج الفكري المتعلق بتوضح الوضح الحالى لتدريس مقررات المكتبات وبالأخص مقررات العمليات الفنية في المكتبات من خلال (التعريف بمقررات وبرامج علوم المكتبات والمعلومات، ومدي الحاجة لتطوير المناهج خاصة مايتعلق منها بالعمليات الفنية، مع إلقاء نظرة سريعة من خلال الإنتاج الفكري الذي تناول الملامح الحالية لمقررات أقسام المكتبات والمعلومات والرؤى الجديدة للتطوير، مع عرض لبعض تجارب العمليات الفنية كالفهرسة والتصنيف والتكشيف، ورصد بعض المشروعات التي تقدم خدمات الإعداد الفني لجمهور المستفيدين، مع إستعراض بعض لوائح أقسام المكتبات والمعلومات بالجامعات المصرية).

الكلمات المفتاحية : تدريس علوم المكتبات ، لوائح أقسام المكتبات، مقررات الإعداد الفني ، تدريس الفهرسة ، تدريس التصنيف .

المقــدمة

إن المتطلبات الراهنة لسوق العمل تنمو وتتسع بشكل سريع، وتعتمد بدرجة أساسية علي إدارة مصادر المعلومات والخدمات والمنتجات المعلوماتية، إضافة إلي صناعة المعلومات والطرق السريعة للمعلومات والمصادر الإفتراضية ، وقد أثر كل ذلك علي الدور الذي يؤديه الأخصائيون، لذلك كان من الضرورى مراجعة التوجيهات الأكاديمية التدريسية لعلوم المكتبات والمعلومات والأرشيف من أجل رسم بدائل بما يتلائم مع المتطلبات العصرية الآنية والمستقبلية .

لذلك جاءت الدراسة لإستقراء وتحليل الإنتاج الفكري المتعلق بتلك القضايا، لتوضح الوضع الحالى لتدريس مقررات المكتبات وبالأخص مقررات العمليات الفنية في المكتبات ومدي تداخلها مع تكنولوجيا المعلومات وذلك لتمكين المسئولين عن التخصص من التمسك بهويته مع استخدام التكنولوجيا وتوظيف امكانياتها وفق ما يحتاجه التخصص لرفع مستوي المهنة .

منهجية المراجعة

- **موضوع المراجعة :**

الموضوع الرئيسي الذي تم تناوله هو إستقراء وتحليل الإنتاج الفكري الخاص بتدريس مقررات علوم المكتبات والمعلومات بصفة عامة، ومقررات العمليات الفنية بصفة خاصة" وتندرج تحته بعض الموضوعات الفرعية الأخري كما يلي :

- التعريف بمناهج وبرامج علوم المكتبات والمعلومات .
- مدي الحاجة لتطوير مناهج تدريس علوم المكتبات والمعلومات.
- نظرة سريعة علي الملامح الحالية للمقررات، والرؤي الجديدة للتطوير.

- عرض لبعض تجارب العمليات الفنية / أو التنظيم الفني كالفهرسة والتصنيف والتكشيف.
- عرض لبعض المشروعات التي تقدم خدمات الإعداد الفني لجمهور المستفيدين.
- إستعراض لبعض لوائح أقسام المكتبات والمعلومات بالجامعات المصرية.

- **أهداف المراجعة :**

تمثلت أهداف الدراسة في تحليل الإنتاج الفكري الصادر في موضوع " تدريس مقررات وبرامج علوم المكتبات والمعلومات بصفة عامة، والعمليات الفنية بصفة خاصة، حيث هدفت الدراسة إلى تحقيق الأهداف التالية :

١. التعرف علي ماورد فى الانتاج الفكرى من تعريفات خاصة بمناهج ومقررات علوم المكتبات والمعلومات.
٢. ماهية أنظمة إدارة المقررات الإلكترونية في علوم المكتبات والمعلومات.
٣. دور الجامعات الحكومية في تعليم علوم المكتبات والمعلومات.
٤. تحديد ملامح مقررات أقسام المكتبات والمعلومات الحالية.
٥. المعايير الأكاديمية القياسية القومية والتي وضعتها الهيئة القومية لجودة التعليم(NARS)
٦. مبادىء الهيكلة والرؤي الجديدة لتطويرتخصص المكتبات والمعلومات.
٧. التعرف علي الإتجاهات الحديثة ودور التكنولوجيا ومدي تأثيرها علي تدريس هذه المقررات.
٨. رصد لبعض تجارب وتطبيقات علوم المكتبات والإعداد الفني.
٩. رصد لبعض المشروعات التي تقدم الخدمات المكتبية بالأخص خدمات الإعداد الفني.
١٠. التعرف علي ماورد في دراسات برامج التأهيل الأكاديمي لأقسام المكتبات وإعداد المفهرسين.
١١. استكشاف اوجه الاختلاف في مسميات المقررات وفقا لبعض اللوائح الخاصة بالجامعات المصرية.

- **المنهج المتبع في إعداد المراجعة :**

اعتمدت الدراسة على المنهج الببليوجرافى الببليومترى لدراسة الاتجاهات الموضوعية، والعددية، واللغوية والنوعية، والزمنية لهذا الإنتاج، واستخراج المؤشرات الدالة منها. كما استخدمت الدراسة أسلوب التحليل اللاحق لأنه أنسب الأساليب فى وصف وتحليل مفردات الانتاج الفكرى .

- **حدود المراجعة :**

١. **الحدود الموضوعية :** تناولت الدراسة مراجعة علمية لأدبيات الانتاج الفكري في تدريس مقررات علوم المكتبات والمعلومات ، والعمليات الفنية بأقسام المكتبات والمعلومات، والتعرف علي المشروعات التي تقدم خدمات العمليات الفنية، وإستعراض لبعض لوائح أقسام المكتبات والمعلومات بالجامعات المصرية
٢. **الحدود النوعية :** تنوعت مصادر الإنتاج الفكري التي تم تحليلها ما بين أعمال المؤتمرات والمقالات والأبحاث والمشروعات والتي تناولت موضوع المراجعة بالدراسة والتحليل .
٣. **الحدود اللغوية :** تم تناول الإنتاج الفكري باللغة العربية واللغة الإنجليزية .

٤. **الحدود الزمنية :** تم معالجة أدبيات الانتاج الفكري خلال العشر سنوات الأخيرة من ٢٠١٠حتي ٢٠٢٠م.

- **خطوات إعداد المراجعة العلمية :**

١. **البحث في الإنتاج الفكرى :**

في هذه الخطوة تم البحث عن الإنتاج الفكري في موضوع " تدريس مقررات وبرامج علوم المكتبات والمعلومات" بوجه عام وموضوع " تدريس العمليات الفنية / أو الإعداد الفني" بوجه خاص وتم التنقل بين مراصد وقواعد البيانات من خلال بنك المعرفة المصرى ومحركات البحث وذلك بالبحث في المصطلحات الآتية :

أ- مقررات المكتبات. ب- لوائح أقسام المكتبات والمعلومات
ج- اللوائح والمعايير بالمكتبات. د- تدريس مقررات وبرامج المكتبات.
ه- تدريس مقررات الإعداد الفني في المكتبات. و- تدريس الفهرسة والتصنيف
ز- تجارب الإعداد الفني في المكتبات. ح- مشروعات تقدم خدمات الإعداد الفني .
ط- مستقبل الفهرسة والتصنيف.

وجاءت عدد نتائج البحث الأولية كما يلي :

جدول رقم (١) نتائج البحث الأولية

المصدر	عدد النتائج المسترجعة
بنك المعرفة بشكل عام	٥٠٣٢٦
دار المنظومة	٤٢
Cybrarian	٣٤
Google Scholar	٢٣

٢. **الحصول على الوثائق الأولية :**

تم الإطلاع المبدئي علي نتائج البحث المسترجعة ولكن الغالبية العظمي منها لا تمت للموضوع بصلة وبناء عليه :

أ- تم تصفية النتائج وتحديد الدراسات ذات الصلة بالموضوع فقط وإستبعاد البقية.
ب- توسيع دائرة البحث لتشمل كل ما كتب عن مقررات علوم المكتبات وكذلك ضم التجارب ومشروعات الإعداد والتنظيم الفني.
ج- الإتجاه نحو المحركات والأدلة البحثية والرجوع للدراسات السابقة ومراجع الدراسات المحملة ذات الصلة بالموضوع.
د- إعداد قاعدة بيانات بالتسجيلات التي تم الحصول عليها وذات صلة بالموضوع **وتقسيمها إلي ما يلى :**

- قاعدة فرعية للدراسات العربية. - قاعدة فرعية للدراسات الأجنبية.
- قاعدة فرعية بالمشروعات .

وقد تم تقسيم حسب اللغة حتى يسهل تحليل النتائج ومقارنتها وتم فصل المشروعات فى قاعدة منفصلة لأنها ليست انتاج فكرى عن هذه المشروعات ولكنه عرض وتحليل لمواقع ومنتجات هذه المشروعات

وإشتملت القاعدة علي البيانات التالية لكل تسجيلة (العنوان – المؤلف- النوع- الناشر – تاريخ النشر- الإتاحة- وقاعدة البحث – والمنهج).

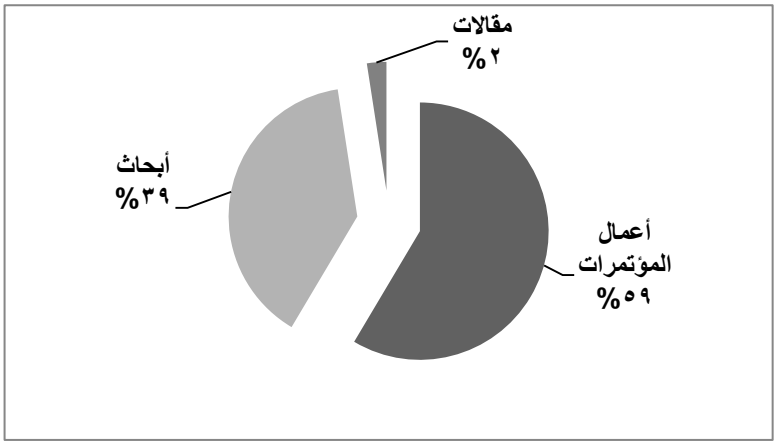
أما عن المشروعات فقد تضمنت القاعدة البيانات التالية عن كل مشروع (إسم المشروع – الإتاحة- الموقع الإلكتروني url الخاص بالمشروع).

١. إعداد الدراسة الكمية

حيث تم إستخراج المؤشرات والنتائج الإحصائية للإنتاج الفكري بناء علي قاعدة البيانات التي تم الإشارة إليها في الخطوة السابقة وجاء التحليل الإحصائي للإنتاج الفكري كما يلي :

جدول رقم (٢) يوضح عدد الدراسات العربية

نوع المصدر	عدد الدراسات العربية	النسبة
أعمال المؤتمرات	٢٤	%٥٩
أبحاث	١٦	%٣٩
مقالات	١	%٢
المجموع	٤١	%١٠٠

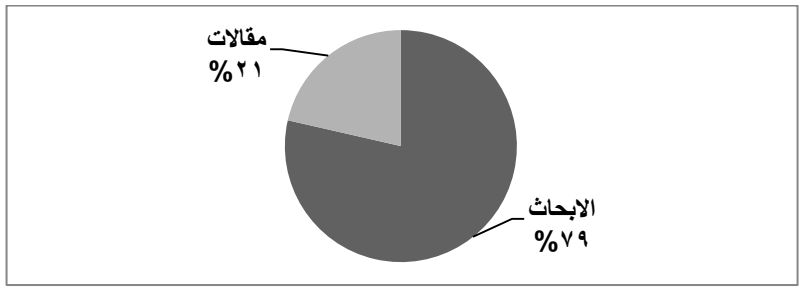


شكل رقم (١) يوضح عدد الدراسات العربية.

وكما هو موضح وجد أن عدد الدراسات العربية التي تم رصدها وتحليلها عبارة عن (أعمال مؤتمرات بواقع عدد (٢٤) دراسة، وأبحاث بواقع عدد (١٦) دراسة، ومقالة واحدة فقط في الموضوع، وذلك يعكس قلة وضعف التنوع في تناول الموضوع في مصادر مختلفة .

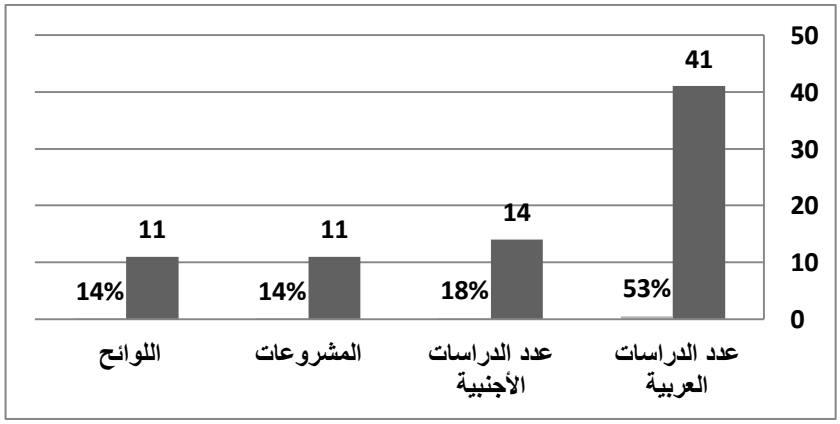
جدول رقم (٣) يوضح عدد الدراسات الأجنبية

نوع المصدر	عدد الدراسات الأجنبية
أبحاث	11
مقالات	3
المجموع	14



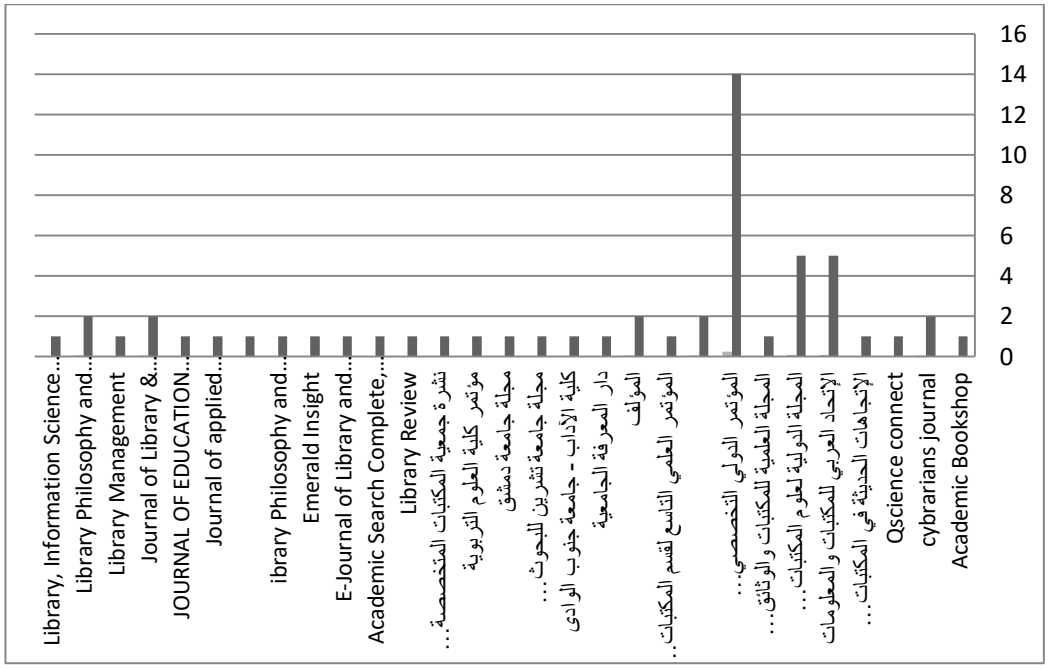
شكل رقم (٢) يوضح عدد الدراسات الأجنبية

كما يتضح فيما سبق أن عدد الدراسات الأجنبية التي تم رصدها وتحليلها تركزت فقط في الأبحاث بواقع (١١) بحث ، وعدد (٣) مقالات فقط.



شكل رقم (٣) يوضح العدد الكلي للإنتاج الفكري.

كما هو موضح في الشكل السابق رقم (٣) أن عدد الدراسات العربية التي تم رصدها وتحليلها جاءت بواقع (٤١) دراسة بنسبة (٥٣%)، في حين أن عدد الدراسات الأجنبية كان (١٤) دراسة بنسبة(١٨%)، بينما المشروعات التي تم رصدها كانت (١١) مشروع بنسبة (١٤%)، وجاءت اللوائح بواقع (١١) لائحة لأقسام المكتبات بالجامعات المصرية بنسبة (١٤%) أيضا من المجموع الكلي.



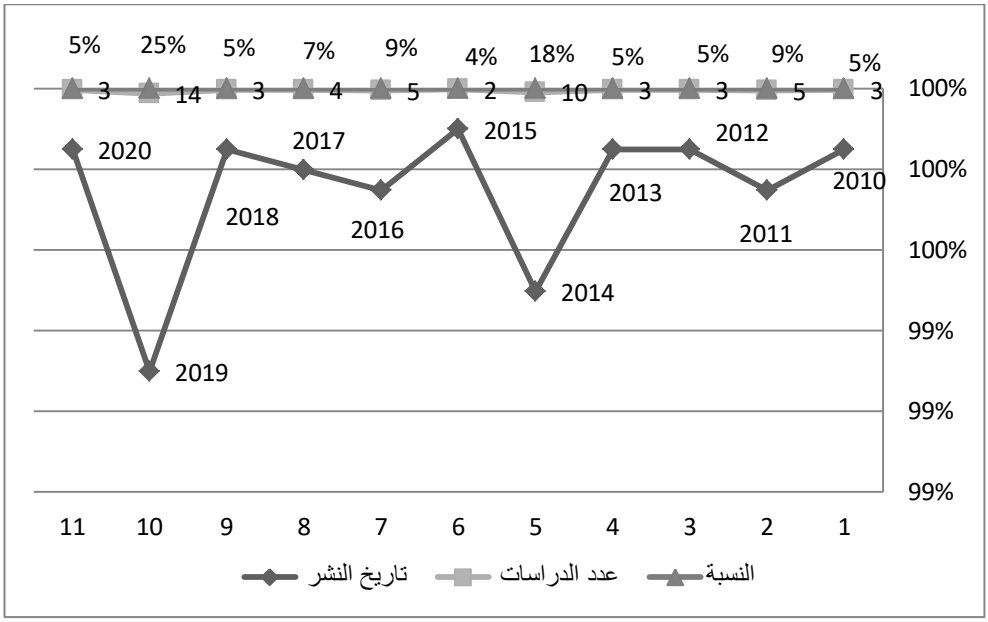
شكل رقم (٤) يوضح مؤشرات الناشرين للإنتاج الفكري.

ويتضح من الشكل السابق رقم (٤) أن أعمال المؤتمر التخصصي للمعلومات والمكتبات بالجامعة المستنصرية هو الذي نال النصيب الأكبر من الدراسات والأبحاث التي تناولت موضوع المراجعة بنسبة (٢٥%) من المجموع الكلي للدراسات وذلك يعكس إهتمام المؤتمر بموضوع المراجعة، تبعه كلا من المجلة الدولية للمكتبات والمعلومات وكذلك الإتحاد العربي للمكتبات بنسبة(٩%) بينما إحتل باقي الناشرين نسب متساوية مابين (٢%)، و (٤%) من المجموع الكلي للدراسات الواردة بالمراجعة .

جدول رقم (٤) تواريخ النشر للإنتاج الفكري.

تاريخ النشر	عدد الدراسات	النسبة
٢٠١٠	٣	%٥
٢٠١١	٥	%٩
٢٠٢١	٣	%٥
٢٠١٣	٣	%٥
٢٠١٤	١٠	%١٨
٢٠١٥	٢	%٤
٢٠١٦	٥	%٩
٢٠١٧	٤	%٧
٢٠١٨	٣	%٥
٢٠١٩	١٤	%٢٥
٢٠٢٠	٣	%٥
المجموع	٥٥	%١٠٠

كما يتضح من الجدول رقم (٤) أن سنة ٢٠١٩ نالت النصيب الأكبر من الدراسات التي نشرت فيها بواقع عدد (١٤) دراسة من إجمالي عدد الدراسات العربي والأجنبي، تليها سنة ٢٠١٤ بواقع عدد (١٠) دراسات ، ثم كلا من السنوات (٢٠١٦،٢٠١١) بواقع عدد (٥) دراسات، ثم سنة ٢٠١٧ بواقع عدد (٤) دراسات، ثم سنوات (٢٠٢٠،٢٠١٨،٢٠١٣،٢٠١٢،٢٠١٠) بواقع عدد (٣) دراسات ، أما النصيب الأقل كان لسنة ٢٠١٥بواقع عدد(٢) دراسة فقط.

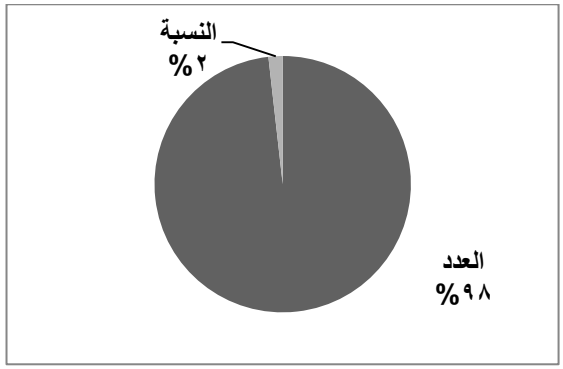


شكل رقم (٥) يوضح إتجاهات النشر للإنتاج الفكري.

كما يوضح الشكل السابق رقم (٥) أن تنوعت مؤشرات النشر في موضوع المراجعة صعودا وهبوطا فكان هناك قلة في الدراسات التي تناولت الموضوع في الفترة من ٢٠١٠ حتي ٢٠١٥، ثم إزدهر النشر في الموضوع خلال سنة (٢٠١٤)، ثم قل مرة أخري في الفترة من ٢٠١٥ حتي ٢٠١٨، وشهد إزدهارا حقيقيا في سنة ٢٠١٩وضعفت خلال هذة السنة ٢٠٢٠ وذلك يدفعنا للإهتمام والإستزادة من الدراسات في هذا الجانب لتطوير إتجاهات التخصص بوجه عام.

جدول رقم (٥) يوضح شكل الإتاحة.

الإتاحة	العدد	النسبة
نص كامل	٥٢	%٩٥
مستخلص	٣	%٥
المجموع	٥٥	%١٠٠



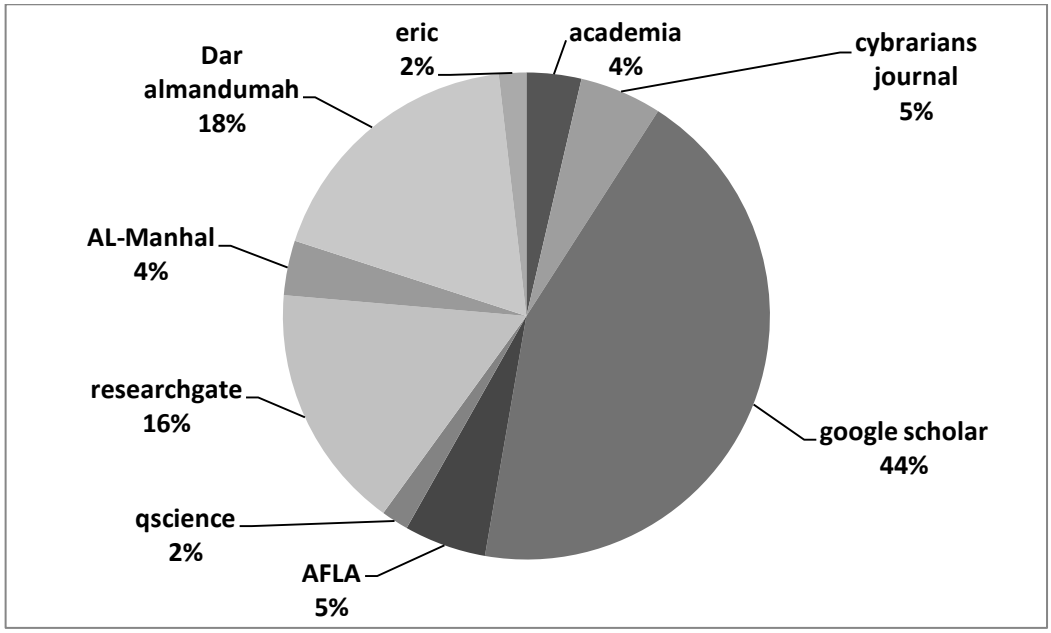
شكل رقم (٦) يوضح شكل الإتاحة.

ومما سبق يتضح أن النسبة الأكبر من الدراسات سواء العربية أو الأجنبية كانت متاحة في شكل ملفات Bdf بواقع عدد (٥٢) دراسة بنسبة (٩٥%)، بينما المستخلصات جاءت بواقع عدد (٣) مستخلصات بنسبة (٥%) فقط من العدد الكلي للدراسات المحللة. أما عدد التسجيلات المسترجعة من كل مرجع تم الاستعانة به فجاء كما يوضحه الجدول التالى :

جدول رقم (٦) المراجع التي تم البحث فيها .

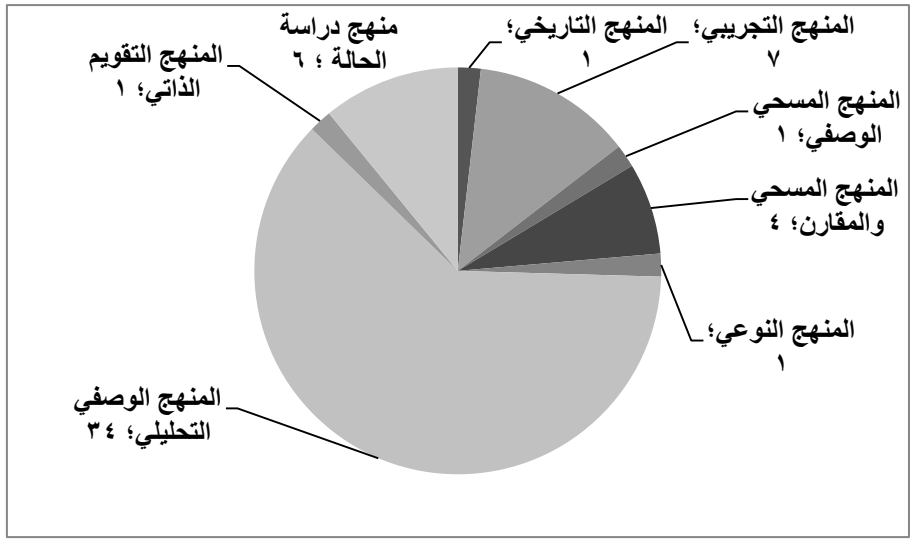
اسم المرجع	العدد	النسبة
google scholar	٢٤	%٤٤
Dar almandumah	١٠	%١٨
researchgate	٩	%١٦
cybrarians journal	٣	%٥
AFLA	٣	%٥
academia	٢	%٤
AL-Manhal	٢	%٤
qscience	١	%٢
eric	١	%٢
المجموع	٥٥	%١٠٠

يتضح من الجدول رقم (٦) أن (Google scholar) نال النصيب الأكبر حيث تم إسترجاع ٢٤ دراسة، ثم تلته (دار المنظومة) بإسترجاع ١٠ دراسات، ثم جاءت قاعدة (research gate) بإسترجاع ٩ دراسات، أما كلا من (cybrarians journal)و(AFLA) إسترجعوا ٣ دراسات لكل قاعدة، في حين إسترجعت كلا من (academia)و(AL-Manhal) دراستين فقط لكل قاعدة، أما النصيب الأقل فكان لكلا من قاعدتي (qscience)وقاعدة (Eric) بواقع دراسة واحدة فقط لكل قاعدة.



شكل رقم (٧) المراجع التي تم البحث فيها.

طبقا لما جاء في الشكل السابق رقم (٧) إتضح أن (Google scholar) إسترجع عدد النتائج الأكبر بنسبة (٤٤%)، ثم تلاها قاعدة (دار المنظومة) بنسبة (١٨%)، ثم جاءت قاعدة (Research gate) بنسبة (١٦%) من النتائج المسترجعة، ثم كلا من (Cybrarian journal) وقاعدة (AFLA) بنسبة (٥%)، ثم كلا من (academia) وقاعدة (المنهل) بنسبة (٤%)، أما كلا من قاعدتي (qscience) و (ERIC) إسترجعت النصيب الأقل بنسبة (٢%) فقط من النتائج المسترجعة.



شكل رقم (٨) المنهج المتبع في الإنتاج الفكري.

يتضح من الشكل رقم (٨) أن المنهج الوصفي التحليلي كان المنهج السائد الذي إتبعته النسبة الأكبر من الدراسات المحللة بنسبة (٦٢%)، ثم تلاه المنهج التجريبي بنسبة (١٢%)، ثم يأتي منهج دراسة الحالة بنسبة (١١%)، أما المنهج المسحي المقارن فجاء بنسبة (٧%)، في حين أن النسبة الأقل كانت من نصيب كلا من (المنهج النوعي- المنهج المسحي الوصفي- المنهج التاريخي- منهج التقويم الذاتي بنسبة (٢%) فقط من الدراسات محل الدراسة .

جدول رقم (٧) المشروعات التي تم رصدها بالمراجعة .

م	إسم المشروع	الإتاحة
١	شركة الأثير تك لتكنولوجيا المعلومات	http://alatheertech.com/
٢	دليل المفهرس بمكتبة الكونجرس	https://desktop.loc.gov/jsp/login.jsp
٣	نسيج للنظم العربية المتطورة	www.naseej.com
٤	المستودع البحثي العماني	https://www.shuaa.om/
٥	الفهرس العربي الموحد	https://www.aruc.org
٦	دار المنظومة	http://mandumah.com/
٧	مشروع ترجمة وصف المصادر وإتاحتها: إصدار نسخة عربية من مجموعة أدوات وصف المصادر وإتاحتها	ملف pdf
٨	مشروع السياسة الوطنية للفهرسة	ملف pdf
٩	الفهرس السحابى المصرى	ملف pdf
١٠	مشروع المقررات الدراسية للفهرسة	ملف pdf
١١	الفهرس الموحد للمكتبات المدرسية	ملف pdf

ويوضح الجدول السابق رقم (٧)عدد من المشروعات التي تم رصدها بالمراجعة ومنها مايتوافر له موقع إلكتروني علي الإنترنت(URL) ويتيح خدمات مكتبية أو خدمات الإعداد والتنظيم الفني كالفهرسة والتصنيف والتحليل الموضوعي، ومنها ما تم رصده من خلال ملفات (bdf) تناولت ذكر تفاصيل كل مشروع علي حدة .

١. فحص وتحليل الانتاج الفكري :

جاءت هذه المرحلة للتعرف علي العناصر الموضوعية التى يتم من خلالها معالجة موضوع " إتجاهات تدريس علوم المكتبات والمعلومات بصفة عامة والعمليات الفنية بصفة خاصة "، وذلك للخروج في نهاية المراجعة بأهم السمات الموضوعية لهذ الانتاج الفكري، ونتناول بالشرح والتفصيل تحليل الإنتاج الفكري لموضوع الدراسة ضمن المحاور الأساسية الآتية:-

المحور الأول : تعريفات ومفاهيم للمناهج والمقررات الدراسية لعلوم المكتبات والمعلومات

هناك العديد من الدراسات التي تناولت تدريس برامج ومقررات علوم المكتبات والمعلومات بوجه عام من حيث التعريف بمناهج علوم المكتبات، قياس وتقويم مقررات المناهج الدراسية، بيان مدي الحاجة لتطوير تلك المناهج، البرامج الأكاديمية للتدريس في أقسام المكتبات، وكذلك دور الجامعات الحكومية فى تعليم علوم المكتبات، بالإضافة للإتجاهات الحديثة في تدريس علوم المكتبات والمعلومات، وفيما يلي وبناء علي مراجعة الإنتاج الفكري في هذا الجانب يمكن توضيح ماجاء بهذة الدراسات فيما يلي :

تعريف المناهج : عرفت دراسة (لمي فاخر، فضل كليب ٢٠١٧) بأن المناهج هي" الخطط الدراسية المشتملة علي مجموعة من المواد الدراسية المقررة لبرنامج أكاديمي توضح مسار الدراسة وعدد الفصول الدراسية ، وتوصيف المواد التدريسية والساعات المعتمدة للمنهج الأكاديمي لكل فصل دراسي أو سنة دراسية حسب المنهج المرسوم ".

- **أما عن مدي الحاجة لتطوير مناهج تدريس علم المكتبات والمعلومات :**

فإشتملت دراسة (لمي فاخر، فضل كليب ٢٠١٧) علي بيان مدي الحاجة لتطوير مناهج تدريس علم المكتبات والمعلومات المستخدمة في أقسام علم المكتبات والمعلومات بالجامعات الأردنية، وذلك في ضوء التطورات لمتطلبات العمل من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس فيها وخريجين تخصصها، من خلال ثلاث إتجاهات وهي :

أ. درجة موافقة أعضاء هيئة التدريس والخريجين من أقسام علم المكتبات والمعلومات في الأردن علي دوافع التطوير في مناهج تدريس علم المكتبات والمعلومات بالجامعات الأردنية.

ب. درجة موافقة أعضاء هيئة التدريس والخريجين فى أقسام المكتبات والمعلومات بالأردن علي ضرورة إشتمال الخطط لما يمكن الخريجين من إمتلاك الكفايات اللازمة لمتطلبات تطورات العمل.

ج. فروق ذات دلالة إحصائية لدي المستجيبين حسب الجنس، المهنة، نوع الجامعة .

هذا وقد أكدت هذه الدراسة علي الجوانب التالية فيما يتعلق بتطوير مقررات ومناهج علوم المكتبات كالتالي:-

أ. أكدت علي أن درجة موافقة المستجيبين كانت مرتفعة للدافع السريع للتغيير في متطلبات سوق العمل، وأعطي الإهتمام البسيط باللغات الأجنبية في خطط المنهاج درجة كبيرة كأحد العوامل السلبية للبرامج.

ب. بالعمل علي تطوير وتحديث جوانب المناهج فيما يتعلق بالكفايات الإدارية من حيث القدرة علي رسم السياسات والإجراءات وتحديد العمليات والأنشطة المناسبة لتنفيذ خطط العمل

ج. وضرورة تحديث المناهج فيما يتعلق بالكفايات التخصصية لدي الخريجين من حيث القدرة علي إعداد برامج تدريب المستفيدين وتنفيذها وإتقان اللغة الإنجليزية المتخصصة بعلم المكتبات والمعلومات كتابة ومحادثة وذلك من خلال تعديل محتويات مقرراتها

د. ضرورة إستمرار تطوير مناهج علم المكتبات والمعلومات لفترات متباعدة.

وعرفت أيضا دراسة (Syed Mohd. Shahid ،Joginder Singh,2010) المنهج هو"مجموع التأثيرات والخبرات ، المختارة وغير المختارة ، الواعية ، اللاوعية ، وحتى فاقدًا للوعي والمخططً لها وغير المخطط له ، والذي يستقبله التلميذ من خلال المدرسة ، في الفصل المكتبة والمختبر وورشة العمل والملعب وفي الاتصالات غير الرسمية بين المعلمين والتلاميذ"، وتناولت الدراسة تغير إحتياجات مناهج علوم المكتبات والمعلومات في الهند، وأشارت إلي ضرورة توافق برامج التدريس فى العمليات الفنية مثل الفهرسة والتصنيف والمراجع والبحث الببليوجرافي مع الإحتياجات الحالية والتحول من النظم التقليدية والتركيز علي متطلبات المكتبات أو منظمات تكنولوجيا المعلومات، كما أنها تناولت مدي توافق مناهج تدريس LIS (علوم المكتبات والمعلومات) في الهند مع الاحتياجات الحالية في سوق العمل وأكدت علي ضرورة أن يتمتع المهنيون المثقفون بالمعلومات بالقدرة علي تحديد الموقع وتقييمه

وإستخدام المعلومات بشكل فعال، ويجب تعيين لجان مراجعة لتقييم الوضع بشكل منتظم فى مناهج ومقررات LIS.

وعرفت أيضا (نجوي شكري يمني، ٢٠٢٠) البرامج بأنها " تلك اللوائح التي تتضمن جميع المقررات التي يتم تدريسها للطلاب بداخل الأقسام العلمية، والتي تحتوي بدورها علي المقررات الخاصة بالمكتبات والمعلومات.

كما أكدت الدراسة علي ضرورة تطوير المناهج الدراسية بما يوافق سوق العمل والتغيرات التكنولوجية الحديثة وهذا نتيجة للإنفجار المعلوماتى ، ضرورة التركيز علي المقررات بشكلها التقليدي وتوظيفها حنباً إلي جنب مع المسارات التكنولوجية ،وعلي جانب أخر قد أكدت دراسة اختفاء مقررات الفهرسة والتصنيف التقليدية في بعض مدارس المملكة المتحدة وذلك نظراً لعدم توافقها مع توقعات التوظيف ، وقد خرجت الدراسة بأن هناك مخاوف جدية من تكنولوجيا المعلومات لالغاء هوية التخصص وفقاً للاهتمام ا لواسع في محاولة ادخال التكنولوجيا في كافة العمليات ، ولكن علي النحو الاخر وجدت أن هناك تحديات مثل عدم الالمام الكافي لاعضاء هيئة التدريس بمثل هذه التطبقات التكنولوجية .

وأكدت أيضا دراسة (Wilson I. Edegbo ,2011) علي الحاجة لتطوير المناهج الخاصة بعلوم المكتبات والمعلومات وقد حددت عدد من المتغيرات التى طرأت علي علوم المكتبات والمناهج القديمة وكذلك تحديات البنية التحتية وعدم الالمام الكافي بتطورات التكنولوجية كما أكدت علي مايلي:

أ. أهمية التخصص ومجالاته في سوق العمل.

ب. أوضحت مسميات العاملين في التخصص مثل خبير تقنى ، ومدرب لتكنولوجيا المعلومات وقد يكون باحث مهتم بعلوم المكتبات والمعلومات.

ج. ضرورة إلحاق التغيرات من خلال الاستخدام الامثل للتكنولوجيا في التخصص لمواكبة سوق العمل .

د. وعرضت الدراسة ما أدخلته التكنولوجيا علي التخصص من تغيرات وقسمها إلي تغير تطوري بشكل طبيعي ، وتغيرات تحويلية قد تغير من شكل وطبيعة التخصص نهائياً وتؤثر علي التخصص وتغير مجالاته .

المحور الثاني: أنظمة إدارة المقررات الإلكترونية في علوم المكتبات والمعلومات

- **وفيما يتعلق بالمقررات الإلكترونية:**

قد عرف (الفخراني،٢٠١٢) المقرر الإلكتروني بأنه " مقرر تعليمي أو تدريبي يتم نشره في صورة صفحات ويب ومواقع تعليمية علي الإنترنت، يسهل الوصول إليها بإستخدام نظام إدارة المقررات ".

كما قام بتعريف " نظام إدارة المقررات CMS أنه مجموعة من الأدوات الخاصة ببعض برمجيات الكمبيوتر، والتي تمكن مستخدميها من تصميم وإنتاج المقررات ويتم تقديمها عبر الشبكات ".

وأكد الباحث في هذا الجانب علي الآتي :

أ. تصميم وإنتاج المقررات الإلكترونية متعددة ورفعها علي أنظمة إدارة المقررات.

ب. الإستعانة بأنظمة إدارة المقررات في تدريس مقررات المكتبات.

ج. الأخذ في الإعتبار المتطلبات التربوية والتكنولوجية لتصميم إدارة بيئة التعلم الإلكتروني .

كما أكدت دراسة (Krystyna K. Matusiak .2014) علي التغيرات التى أحدثتها تكنولوجيا المعلومات وجاءت بالعمل علي فحص بدايات التخصص وأكدت الدراسة علي:

أ. أهمية المناهج الاساسية بالاضافة إلي ضرورة الممارسة للجانب التقنى في ظل وجود البيئة الرقمية حتى يحث المرونة والتكامل في العمل .

ب. ضرورة تقديم دورات تنمى الجانب التكنولوجي وتطوير المقررات مع التأكيد علي غرس القيم الاساسية بالهوية المهنية للتخصص .

ج. أن فترة التسعينات كانت بداية التغيرات والانتقال من التناظرية إلي الرقمية وذلك بسبب تدفق الموارد الالكترونية ونظم المنكتبة والموارد الالكترونية .

د. ضرورة دمج المهارات الفنية إلي كافة التطورات التكنولوجية من أجل إعداد المهنيين المستقبليين يواكب متطلبات بيئة المكتبة المتغيرة وكذلك التكنولوجيا المتسارعة والمتغيرة.

المحور الثالث: برامج أقسام المكتبات ودور الجامعات الحكومية في تعليم علوم المكتبات

- **أقسام تدريس علم المكتبات:**

قام بتعريفها (محمد الدبس السردي، ٢٠١٣) بأنها الأقسام الأكاديمية الملحقة بالكليات الإنسانية أو العلمية ضمن إطار الجامعة وتعني بطرح برامج أكاديمية تؤدي إلي منح شهادات علمية بمستويات وفقا لنوع الجامعة والتخصص لإعداد الكوادر المؤهلة فنيا وعلميا في مجال عليم المكتبات والمعلومات إستجابة لإحتياجات السوق الأردنية .

- **دور الجامعات الحكومية في تعليم علوم المكتبات :**

في هذا الإتجاه أيضا قام (محمد الدبس السردي،٢٠١٣)علي توضيح مايلي :

أ. توضيح كيف تستطيع الجامعات الأردنية الحكومية أن تقوم بدورها في تعليم علوم المكتبات والمعلومات علي أكمل وجه.

ب. دور الجامعات الحكومية الأردنية في ظل البيئة التكنولوجية المتغيرة من خلال البرامج الأكاديمية لعلوم المكتبات والمعلومات التي تقدمها أقسام المكتبات والمعلومات لتوفير كوادر بشرية مؤهلة في ضوء إحتياجات السوق والعمل وخصوصا من جانب تطوير موارد المعلومات والمعرفة وظهور نظم معلوماتية حديثة ومتطورة في مجال تنظيم وخزن المعلومات والتسجيلات.

ج. **تقديم صورة متكاملة** عن تعليم علوم المكتبات والمعلومات في الأردن.

المحور الرابع :تحديد ملامح مقررات أقسام المكتبات والمعلومات الحالية :

نجد أن دراسة كلا من (أمنية صادق، عبير خليل، ٢٠١٤) وإتفقت معهم في الرأي أيضا دراسة (أيمن الفخراني، ٢٠١٤) من خلال عرض نظرة سريعة للملامح الرئيسية للمقررات الدراسية الحالية في تخصص المكتبات والمعلومات وإتضح الآتي :

أ. التشابه الكبير بين مقررات التخصص في مصر والدول العربية .

ب. هناك تقارب في تقسيم عناصر المقررات لتشمل : (قطاع التزويد – قطاع المعالجة الفنية- قطاع تكنولوجيا المعلومات – قطاع إدارة خدمات المعلومات – قطاع الإدارة والإحصاء).

ج. لتحديد ملامح حقيقية للمقررات الدراسية لابد من اللجوء للخريج لتقييم أدائه وهذا الأمر يحتاج إلي دراسة .

د. أكدت العديد من الدراسات عن إحتياجات سوق العمل إلي حاجة الخريج للدورات التدريبية فيما يتعلق بتطوير المهارات الإدارية ومتابعة المعايير الجديدة في التخصص وكذلك إدارة محتوي الشبكات الرقمية.

ه. لا تتوافر مراكز تدريبية أو دورات متخصصة علي الصعيدالمحلي في كلا من : تشريعات تداول المعلومات في ظل القانون الدولي أو الجوانب القانونية لحقوق المعلوماتية وسلوكيات الإتصال والتواصل.

و. إن توصيف المقررات الدراسية بالرغم مما طرأ عليها تحت وطأة " جودة التعليم العالي" إلا انها مازالت ضعيفة فيما يتعليق بمحتوي المقررات والمهارات المنوط تحقيقها.

وفي نفس هذه الدراسة حددت بعض مباديء الهيكلة الجديدة للمقررات الدراسية في التخصص والتي تتمثل في الآتي:

أ. جعل الطالب محور العملية التعليمية وليس المدرس كما هو في التعليم التقليدي.
ب. الإنتقال من تلقين الطالب بالمعلومات وإكسابه مهارات متعددة للتعامل مع المعلومات.
ج. تدريب الطالب علي التعليم الذاتي من خلال الممارسة الفعلية.
د. تطوير أداء المعلم بما يتناسب وإعادة هيكلة المقررات الدراسية.
ه. تطوير أساليب الإختبارات والتكليفات لتساهم فى تنمية القدرات الإبداعية.
و. تحقيق إمكانية تحديث المقررات المستمر من خلال إعادة هيكلة المقرر الدراسي ذاته.
ز. تحقيق قدر من ممارسة الإتصال بين أطراف مختلفة وهي : الطالب، المعلم، المستفيد، أخصائي المعلومات.

وفي دراسة (Trishanjit Kaur,2015) تناولت التحديات والإهتمامات المتعلقة بالمكتبة وبتعليم علوم المكتبات والمعلومات في الهند ، **فهي تلخص بإيجاز واقع تعليم علوم المكتبات ف جنوب أسيا** بما في ذلك المناهج الدراسية وتقديم البرامج من خلال التعليم عن بعد وكذلك المهارات الواجب توافرها في محترفي المكتبات ، ومدي الحاجة لتوافر نموذج للمناهج الدراسية حتي يتمكن تخصص المكتبات والمعلومات أن تسد الفجوة بين المناهج ومتطلبات سوق العمل.

المحور الخامس : المعايير المرجعية لبرامج المكتبات والمعلومات .

وقد عرضت (هدية الحمود، ٢٠١٧) في دراستها المعايير المرجعية الأكاديمية الوطنية (NARS) لبرنامج المكتبات والمعلومات فيما يلي :-

أ. **المعرفة والفهم:** يجب أن يكون الخريج قد إكتسب المعارف وقادرا علي فهم الآتي(تاريخ المكتبات- انواع مصادر المعلومات- انواع المكتبات- أهمية المعلومات في دعم اتخاذ القرار- العلاقة بين تخصص المكتبات والعلوم الأخري- أساليب وطرق تنظيم المعرفة- مجتمع المعرفة ومفاهيم اقتصاديات المعلومات- أسس الأرشيف وإدارة الوثائق – اسس بناء واستخدام المكتبات الرقمية علي الإنترنت).

ب. **المهارات الذهنية :** يجب أن يكون الخريج قادرا علي إكتساب الآتي(تحليل ومواجهة تحديات المهنة- جمع المعلومات وتنظيمها وتقويمها- تحليل البيانات الكمية والنوعية من مصادر المعلومات مثل الدراسات الببليومترية- تحليل الإستخدام- تحليل الأثر- دور المكتبة الإقتصادي- فهم حاجات المستفيدين الحالية والمستقبلية وتحويلها إلي واقع).

ج. **المهارات المهنية والعملية :** يجب أن يكون الخريج مكتسبا للمهارات الآتية (جمع المعلومات وتنظيمها وتقويمها تلبية لحاجات المستفيدين- إدارة عملية الإختيار والتزويد وحفظ المقتنيات وتأمين الوصول للمصادر بطرائق مختلفة- القيام بالعمليات الفنية لمصادر المعلومات من فهرسة وتصنيف وتكشيف تبعا للأنظمة والأساليب العالمية ذات الصلة – إستخدام تكنولوجيا المعلومات- التخطيط وإدارة خدمات المعلومات- التعامل مع بيئات ومستويات مختلفة من المستفدين).

د. **المهارات العامة والقابلة للإنتقال:** يجب علي الخريج أن يكون قادرا علي إكتساب الآتي(التعلم الذاتي- العمل ضمن فريق والتكيف مع ظروف العمل المختلفة – الإستفادة من أساليب الإدارة الحديثة في إدارة المكتبات ومؤسسات المعلومات- توظيف مهارات إدارة المشاريع- التطور المهني عبر المشاركة الفاعلة في النشاطات المتخصصة الوطنية والإقليمية والدولية – الإشتراك بالمجتمعات الإلكترونية المتخصصة).

المحور السادس: الرؤى الجديدة في تطوير تخصص المكتبات والمعلومات :-

وقد عرضت (عزة الجوهري، ٢٠١١) وكذلك دراسة (عبد المجيد مهنا، ٢٠١١) الرؤي الجديدة لتطوير التخصص من خلال العناصر التالية:-

أ- **الإبداع وإنسجام الدراسة مع التطبيق** : من خلال الموائمة بين المجال النظري والتطبيقي والتوازن بينهما الدمج بين التفكير الإبداعي والتفكير الروتيني.

ب- **الموائمة بين الجوانب التعليمية التقليدية والجوانب التكنولوجية**: من خلال إكساب الطالب مهارات التعامل مع التكنولوجيا الحديثة والتوائم مع متغيراتها وإستثمارها بصورة مثلي مع ربط علم المكتبات والمعلومات بالتخصصات والوحدات الإكاديمية الأخري.

ج- **إيجاد مسارات في التخصص** : من خلال التوسع في الإختيارات التخصصية للدارسين داخل المهنة وفتح آفاق جديدة في مهنة المعلومات كالتسويق والنظم والبرمجة والإدارة والحاسبات والإتصالات..الخ، والحل هنا هو إنشاء روابط مع التخصصات أو الوحدات الأكاديمية الأخري.

د- **ملائمة مسمي القسم والإنتماء الجامعي** : من خلال إنشاء كليات مستقلة لعلوم المكتبات والمعلومات مع التخلي عن الميل التقليدي في معظم الجامعات العربية بنسبة هذا القسم لكيانات أكاديمية مختلفة.

ه- تبني توجه التعليم المستمر الذي لن يحقق أهدافه إلا إذا كان العاملون في المجال قادرين علي إستيعاب التكنولوجيا الحديثة والتي تطرحها الآن برامج المكتبات والمعلومات الآن للتفاعل مع أنماط جديدة من أوعية المعلومات وتعقد إحتياجات المستفيدين.

و- وضع معايير للقبول بأقسام المكتبات والمعلومات حيث يحتاج طلاب المكتبات والمعلومات إلي كل شروط الطلاب الجامعيين بجانب المواصفات الخاصة بمهنة المكتبات ولهذا لابد من توافر شروط للقبول بهذة الأقسام.

ز- تشجيع أقسام المكتبات والمعلومات العربية علي إجراء الدراسات الذاتية بما أنها الوسيلة للتطوير المستقبلي حيث يساعد الإعتماد في الإعتراف بشهادة القسم من قبل الهيئات المختصة في الدول الأخري فيما بعد.

ح- تبني فكرة التسويق للتخصص بهدف تحقيق مرئيات عالية للتخصص وخريجيه في المجتمع بعامة وفي سوق العمل بخاصة بما يساعد علي تحفيز الطلب علي الخريجين من قبل القطاعين العام والخاص.

ط- وقد إتفقت دراسة (Priti jain,2017) مع الدراسات المذكورة سابقا فيما يتعليق بضرورة تطوير التخصص و أكدت علي :

- الثورة التكنولوجية الكبيرة في تخصص المكتبات والمعلومات.
- ضرورة إدخال التغييرات الحديثة في المقررات والمناهج الدراسية.
- تدعيم وتطوير المكتبات الديناميكية وجعلها تواكب متطلبات سوق العمل.

وفي دراسة (حنان الصادق بيزان، ٢٠١٢) والتي قامت بتحليل وإستقراء التغيرات الحاصلة في مسميات ومحتوي برامج تعليم علوم المكتبات والمعلومات والأرشيف علي كافة المستويات الدولية عامة والعربية خاصة، كجزء من رحلة البحث عن الهوية ومن ثم التدارس من أجل تحديد السبيل لمخرج يرسم معالم هوية تخصص المعلومات من خلال النقاط التالية :

أ- إتجاهات تخصص المكتبات والمعلومات نحو المشاركة مع التخصصات الأخري للتعامل مع ظاهرة المعلومات التي أحدثت تغيرات علي المهنة والممتهنين حيث إختلف أدوارهم وتنوعت في البيئة الرقمية.

ب- التحول نحو تحديد مهارات جديدة والإهتمام بجوانب التطبيقات التكنولوجية كالوسائط المتعددة والعمل في البيئات الرقمية وذلك لتطوير مساقات علمة نظرية وعملية .

ج- اتجاهات برامج تعليم المكتبات والمعلومات أصبح يعطي بأشكال مختلفة كالتعليم عن بعد والتوجهات العصرية لإبراز قيم مهنية جديدة كالتعددية والتنوع من ناحية والإستقلال الأكاديمي من ناحية أخري.

د- كما قسمت التغيرات الحاصلة في المهنة نتيجة دخول التكنولوجيا إلي نوعين رئيسين هما :

- **الأول** : تغير حاصل في العمليات والإجراءات الفنية والتي إستخدمت فيها مهنة المكتبات وعلم المعلومات تكنولوجيا المعلومات والإتصالات لتأدية الأعمال التقليدية من خلال أتمتة الأعمال المرجعية وخدمات الببليوغرافيا.
- **الثاني** : ضمن ظهور وظائف جديدة تمثل مطالب مجتمع المعلومات لعمال المعرفة مع التركيز علي إحتياجات المستفيدين وتمثل تلك الإتجاهات حدود المهنة التي تتطلب إعادة صياغة وتقبل التداخل مع بين التخصصات وينعكس ذلك علي مناهجها التعليمية.

وفي دراسة (خالصة بنت عبد الله البراشدية، ٢٠١٤) في دراسة تغيير مسميات قسم دراسات المعلومات بجامعة السلطان قابوس وإنعكاسه علي تطوير التخصص والتوجهات المستقبلية وأكدت علي ما يلي :

أ- أن تغيير مسمي القسم تم وفق دراسات دراسات مبنية على تجارب عالمية، ومن ثم فإن ذلك يعكس هوية التخصص. كما عكس المسمى الجديد للقسم، ربط القسم بالتوجهات المستقبلية من خلال رؤية القسم وأهدافه.

ب- ضرورة إجراء دراسات عن المقررات الدراسية، ومدي مواءمتها لتكوين إختصاصي معلومات في ظل البيئة الرقمية.

وفي مقال (أماني ذكريا الرمادي، ٢٠١٨) إستعرضت تقرير عن المؤتمر الثاني لقسم المكتبات والمعلومات بجامعة الإسكندرية بعنوان " الإبداع في تعليم علوم المكتبات والمعلومات والوثائق) تحت شعار " معا ليصبح تعليم علوم التخصص تعليما عالي الرتبة، وبين المقال أن المؤتمر تضمن ثلاث محاور متمثلين في الآتي:

أ- **المحور الأول** : كان حول المقررات الجديدة لدعم وتطوير التخصص ومواكبة العصر.

ب- **المحور الثاني** : أشار إلى إبداع اختصاصيي المكتبات والمعلومات والوثائق في تعليم المستفيدين.

ج- **المحور الثالث** : تحدث عن إبداع أعضاء هيئة التدريس في الإفادة من التطورات الحديثة في تعليم علوم المكتبات وتكنولوجيا المعلومات والوثائق.

كما أكد هذا المقال علي : ضرورة طوير أدوات التخصص ومنها أدوات التصنيف وأدلة التخصيص، واستخدام تكنولوجيا المعلومات لخدمة التخصص كما ينبغي، وبشكل علمي أكثر من النظري.

المحور السابع: الإتجاهات الحديثة في مقررات المكتبات :

وفي هذا الإتجاه ذكرت (آمال عبد المجيد فوزي، ٢٠١٣) الأسباب والدواعي وراء تغيير المنهج وتطويره في الآتي:-

أ- ظهور حالات الخلل والضعف في جانب من جوانب المنهج مما يستدعي إجراء تطوير سريع لمعالجته حتي لا تؤدي لضعف الخريجين وعدم قدرتهم علي إنجاز العمل الذي وكل إليهم ، لأن سوق العمل يتوقف علي نوعية وطبيعة المناهج الدراسية.

ب- التقدم العملي وتراكم المعرفة بشكل سريع مما يستلزم تطوير ليواكب التقدم ويستفيد من معطياته مستعينا بالوسائل التعليمية الحديثة والخبرات الداخلية والخارجية.

ج- تحرير المناهج من النظرة الضيقة والتعصب العرقي وأن يتم إزالة التحريف والتأويل وأن يكتب المنهج وفقا للمقررات الثابتة متجنبا الأفكار المتقلبة والمتغيرة بتغير الزمان والمكان فيبقي المتعلم بغير سلاح عندما ينتقل إلي بيئة غير بيئته التي يعيش فيها.

د- المقارنة مع دول وصلت مكانة مرموقة في التطور العلمي وحسب التخصصات والعمل علي الإستفادة منها من خلال تطوير المناهج والتخصصات العلمية .

ه- معالجة الركود الذي أصاب المناهج الدراسية خلال حقبة من الزمن نتيجة ظروف وعوامل مؤثرة في المجتمع.

وأشارت (سلوي السعيد عبد الكريم، ٢٠١٤) في دراستها إلي مدي مواكبة البرامج الأكاديمية في مجال المكتبات والمعلومات للإتجاهات الحديثة في المجال في ضوء المعايير الحديثة وتوصيات الجمعيات

والإتحادات الدولية حيث إحتفل الوسط المعلوماتي بمعايير ونظريات حديثة لوصف وتحليل وتنظيم المعلومات وتفسيرها في البيئة الرقمية من هذة الإتجاهات الحديثة ما يلي :

أ- ظهور معيار RDA وسبقه نموذجي (FRAR,FRBR) .

ب- وحملت إلينا خرائط المعرفة إتجاهات في تحليل وتفسير المعلومات وتصنيفها، ممثلة في الأنطولوجيا والويب الدلالي والهاكسونومي والتاكسونومي.

وأوضح كلا من **(خالدة جمال فرج، رشا جاسم لازم ، ٢٠١٩) في** دراستهم حول الإتجاهات الحديثة في المقررات الدراسية لطلبة الدراسات الأولي لأقسام تقنيات المعلومات والمكتبات بكلية الآداب بالجامعة المستنصرية كنموذج، ومدي مواكبتها للتطورات الحاصلة في الإختصاص علي مستوي الأقسام في الجامعات الأخري من حيث إدخال التكنولوجيا والرقمنة ومدي حداثتها، وأثبت الباحثين الآتي:

أ- قلة عدد الساعات العملية المخصصة للمقررات الدراسية مقارنة بالساعات النظرية ، ووجود صيغ تعاون بين القسم والأقسام المناظرة في الجامعات.

ب- عدم توافر التسهيلات اللازمة لتغيير عدد الساعات العملية والنظرية للمقررات الدراسية حيث أن تغييرها يتطلب موافقات رسمية من اللجنة القطاعية.

ج- وإقترحت هذة الدراسة :

د- ضرورة زيادة عدد الساعات العملية المخصصة للمقررات الدراسية مقارنة بالساعات النظرية.

ه- ضرورة التعاون مع أقسام الجامعات الأخرى علي المستوي الدولي.

و- توفير التسهيلات اللازمة لتغيير عدد الساعات العملية والنظرية للمقررات الدراسية .

كما تناول (كمال بوكرزازة، ٢٠١٩) التأهيل الأكاديمي والمعرفي في علوم المكتبات والمعلومات وتحديات البيئة الرقمية بالوطن العربي من خلال **الدراسة الوصفية التحليلية** للتجربة الجزائرية حيث قام بإجراء مقارنة بين تأثيرات التحولات الرقمية علي **برامج ومحتويات التدريس** بكل من المؤسستين مع إبراز التشابه والإختلاف بينهما مع ذكر الأسباب وتحليل النتائج للخروج بنموذج أكثر تأقلما وتكيفا مع التطورات التكنولوجية. **وأكد علي الآتي :**

أ- أن المواد التعليمية المقدمة في معهد علم المكتبات والتوثيق بجامعة قسنطينة هي أكثر تخصصا وتأثرا بالتحولات الرقمية والتكنولوجية الحديثة بتلك المقدمة فى قسم المكتبات والعلوم الوثائقية بجامعة باجي مختار عنابة.

ب- ضرورة الإعتماد علي التكنولوجيا الحديثة في تقديم المواد التعليمية وفي الحصول علي المعلومة وإمكانية التعاون بين الجامعتين لتوحيد المقررات الدراسية، كما يجب تنظيم ملتقيات علمية مشتركة حول محتوى المواد التعليمية وكيفية مواكبة التحولات الرقمية .

وفي دراسة (حمد عبد الله عبد القادر، ياسر حسين الماحي، ٢٠١٤) أوضح التداخل بين مجال المكتبات وتقنية المعلومات والاتصال بالدراسة التحليلية وتأثير هذا التداخل في واقع مجال المكتبات ومهنتها، وحقيقة تسارع التقنية وانتشارها، وبروز اتجاهات تتنبأ بزوال مهنة المكتبات واضمحلال دورها. كما تأتي أهمية الدراسة أيضاً من كونها تفتح آفاقاً جديدة لدراسات تتناول واقع ومستقبل مجال المكتبات في ظل التداخل مع تقنية المعلومات والاتصالات بصورة فلسفية وعملية متجددة تستند إلى النظرة الشاملة للموضوع وإبراز مكامن القوة للمكتبات في ظل هذا التداخل، كما تتيح الفرصة لإثراء النقاش وفتح باب

الحوار حول بعض الاتجاهات والرؤى التي تتحدث حول احتواء التقنية المكتبات والاستغناء عنه، وكذلك تعظيم الإمكانيات واستثمار القدرات المتاحة لرفع مستوى الأداء بالتقنية، وإزالة مخاوف اكتساح موجة التقنية للمجال -خاصة على المستوى العربي- بما يحفظ للمهنة هويتها ويعلي من شأنها، ويؤكد ترابط أركانها. واعتمدت الدراسة علي المنهج التاريخي و الاسلوب الوصفي الفلسفي. وأكدت الدراسة علي :-

أ- تظل ثوابت مجال المكتبات المتمثلة في عناصره الرئيسة (المعرفة-المعالجة الفنية- المستفيدين- التمدرس والتدريب) الآن وفي المستقبل بكل أرثها الثقافي المتجدد.

ب- وكذلك يظل التدريس والتدريب مهماً لمواجهة التغييرات التقنية وتحدياتها، في جانب التقنية وتعزيز ثقافة المكتبة، مهاراتها، ووسائلها، وأدواته.

ج- على اختصاصي المكتبات والمعلومات أن يتمرسوا على تمكين وتعزيز معارفهم المهنية، والإعلاء من شأنها بمعرفة مهنتهم وأدوارهم العظمية، مع ضرورة الالتزام بترقية معارفهم ومهارتهم في جانب تقنيات المعلومات والاتصالات بما يسهم في إدماج وظائفهم بإيجابية في مجتمع المعرفة.

د- ويجب ألا ننشغل بالتقنية وسحرها إلى الحد الذي ينسينا أنفسنا ومهنتنا، وأن نكتسب من التقنية مهاراتها بقدر متطلبات العصر وحاجتنا إليها في تحقيق أهدافنا، لا إلى حد هجر ما نتقن القيام به، ونتركه لغيرنا فلا يتقنوه بقدر مهارتنا فيه، وجودة أداءنا له، ونضعف فيما يتقنه الآخرون، فتفشل مهنتنا وتذهب ريحنا.

المحور الثامن: تقويم برامج علم المكتبات والمعلومات بالجامعات:

قد تناولت دراسة (يونس أحمد إسماعيل الشوابكة، ٢٠١٨) تقويم برنامج الماجستير في علم المكتبات والمعلومات في الجامعة الأردنية في ضوء معايير جمعية المكتبات الأمريكية وكشفت عن درجة توافر وجودة تطبيق هذة المعايير في البرنامج من خلال مقارنة مقومات البرنامج الحالي بمعايير جمعية المكتبات الأمريكية الخمسة (التخطيط المنهجي – المنهج الدراسي- أعضاء هيئة التدريس والطلبة- الإدارة والتمويل – المصادر)، وتوصلت إلي أن:

أ- درجة توافر المعيار الثالث لأعضاء هيئة التدريس ودرجة جودة تطبيقه في البرنامج كانت مرتفعة، في حين كانت درجة توافر بقية المعايير ودرجة جودة تطبيقها في البرنامج متوسطة.

ب- وأكدت علي ضرورة الإهتمام بعناصر التخطيط الرئيسية ولاسيما رؤية البرنامج وسالته وأهدافه ونتاجات تعلم الطلبة، كما لابد من الإهتمام بسياسات التقويم وإجراءاته وأدلته الموثقة.

كما نجد أن دراسة (نهال فؤاد إسماعيل، ٢٠١١) قامت بالتعرف علي الواقع الحالي لبرنامج المكتبات والمعلومات بجامعة الإسكندرية وتقييمه ومعرفة أوجه القصور فيه ووضع الحلول للتغلب عليها، وقدمت قائمة بمجموعة من المعايير يمكن الإستناد إليها عند تقييم برامج المكتبات والمعلومات والتعرف علي إيجابياتها وسلبياتها، كذلك تعرفت علي وجهة نظر الخريجين في محتوي المقررات وطرق التدريس وأنشطتها وعلاقة أعضاء هيئة التدريس مع الطلبة ومقترحاتهم لتطوير برنامج المكتبات بالجامعة وقامت بإعداد تصور مقترح لخطة دراسية في ضوء التطورات الراهنة علي الساحة المعلوماتية ومحاولة التقريب بين مخرجات قسم المكتبات والمعلومات بجامعة الإسكندرية ومتطلبات سوق العمل .

وأيضا **دراسة (جاسم جرجيس، ٢٠١٤)** عن المهارات والكفايات المهنية الواجب توافرها في خريجي أقسام المكتبات والمعلومات في الجامعات العربية تناولت التوجه الذي يهتم بمناقشة وتقييم مدى ما توليه أقسام المكتبات والمعلومات في الجامعات العربية من اهتمام في مراجعة المقررات الدراسية

كإجراء لمعرفة مدى تلبيتها لإعداد الكوادر المتخصصة التي يقع عليها مسؤولية العمل بكفاءة واقتدار في مرافق ومؤسسات المعلومات المختلفة. فمن خلال استقراء أدبيات الموضوع لوحظ أن هناك توجهاً في أقسام المكتبات والمعلومات نحو تطوير محتوى المقررات التي تدرسها بما يضمن تحديث الكفايات اللازمة لمواجهة متطلبات المهنة المتجددة باستمرار، وهو ما يدفع بين حين وآخر إلى مراجعة مستوى ما يقدم في البرامج الدراسية في أقسام المكتبات والمعلومات تبعاً للتطورات في التخصص، وأكدت الدراسة علي :- النسب المتفاوتة للمهارات المتصلة بـ "القدرة على فهرسة وتصنيف المواد المختلفة" و "القدرة على تشخيص حاجات المستفيدين من المعلومات"، و "القدرة على تحليل المواد وتحديد مجالها الموضوعي بدقة" و "المعرفة بمهارات البحث العلمي"، وأهمية إكساب الدارسين لهذه المهارات من خلال المقررات الدراسية.

وأكد أيضا (محمد علي أبو سالم، ٢٠١٢) من خلال دراسته ضرورة مواكبة البرامج الأكاديمية للتطورات الحديثة لإعداد خريج قادر علي تطبيق التكنولوجيا الحديثة في مجال العمل وذلك إستجابة للحاجات المتطورة لسوق العمل، وقام بقياس ذلك من خلال تقييم برامج مقررات تعليم علوم المكتبات والمعلومات في جامعة جنوب الوادي، سوهاج، وأسيوط والخروج برؤية واضحة حول مدي الحاجة إلي إعادة النظر في المقررات الدراسية لتواكب التطورات الحديثة في المجال.

وقامت أيضا (نجاح قبلان، ٢٠١٥) بتقييم برامج المكتبات والمعلومات بجامعة الأميرة نورة وذلك من خلال معرفة آراء الطالبات ومدي رضائهم عن هذة المقررات وأكدت الدراسة علي الآتي:

أ- أهمية مقررات العمليات الفنية وخدمات المكتبات والمعلومات .

ب- إقتراح جانب تطبيقي للخطة الدراسية من خلال إضافة مقرر عن النظم الآلية في المكتبات.

واتفقت مع الآراء السابقة أيضا **دراسة (Shabir Ahmad Ganaie,2014)** والتي جاءت لمحاولة تقييم مهنة المكتبات وفقاً للتطورات التكنولوجية الحديثة وهذا نحو نهج جديد للمكتبات المدمجة ،كما عرضت عدد من التحديات التى تواجه العاملين بالمهنة وضرورة ادخال التكنولوجيا الانفجار المعرفي الضخم والمعلومات الزائدة وأكدت علي :

أ- أهمية التكنولوجيا للمهنة حيث تساعد علي تقديم خدمات أفضل وبسرعة للمستفيدين والاهتمام بالوقت أو بالحضور الفعلي للمكتبة.

ب- كما أكدت علي أهمية المهارات التقليدية التى يتقنها أخصائي المكتبات سواء في عمليات الفهرسة وغيرها وحفظ السجلات.

ج- كما أكدت علي أهمية إدخال التكنولوجي إلي المقررات الدراسية لتخريج جيل يناسب التطورات والتقنيات الموجودة

المحور التاسع : تجارب وتطبيقات علوم المكتبات والإعداد الفنى .

وفي هذا الإتجاه تم التعرف علي الدراسات التجريبية والتطبيقات المختلفة التي توضح إتجاهات مقررات العمليات الفنية بصفة خاصة ومدي تأثيرها علي عمليات التعليم والتعلم والآثار الإيجابية لإعتمادها في التدريس ضمن مقررات تخصص المكتبات والمعلومات:

فنجد دراسة **(علاء عبد الستار مغاوري، ٢٠١٦)** بدراسة ومعرفة أثر إستخدام إستراتيجية التعلم التعاوني كأحد أهم إستراتيجيات التعلم النشط الذي يعد من الإتجاهات الحديثة في العالم التربوي، وذلك في التطبيق العملي علي إعداد بطاقات الفهرسة الوصفية والواردة بعنوان " قواعد الفهرسة الأنجلو

أمريكية AACR2" في الكتاب الخاص بمقرر الفهرسة الوصفية في المكتبات والوثائق وقياس أثرها علي التحصيل الدراسي والإتجاه المقرر لدي مجتمع الدراسة من الفرقة الأولي بقسم الوثائق والمكتبات والمعلومات بكلية الأداب جامعة دمياط ، وقد إهتم بقياس مدي إستعداد الطلاب لقبول المقرر أو رفضه وهل سيؤثر التعلم التعاوني في تغيير إتجاهات الطلاب نحو المقرر، وقد تم تطبيق الإختبار والمقياس قبليا وبعديا علي المجموعتين التجريبية والضابطة من مجتمع الدراسة.

اما فيما يتعلق بنتائج التجربة الخاصة بتطبيق إستراتيجية التعلم التعاوني في تكوين الإتجاه نحو مقررات الفهرسة الوصفية نوضحها فيما يلي :

أ- هناك فروق ذات دلالة إحصائية لصالح التطبيق البعدي لإستراتيجية التعلم التعاوني في تنمية التحصيل الدراسي وتكوين الإتجاه نحو المقرر.

ب- كما تطورت العلاقة الإجتماعية بين الطلاب المشاركين في مجموعات التعلم التعاوني بشكل إيجابي.

ج- كما قدمت الدراسة نموذج تطبيقي وأدوات تجريبية (توصيف مقرر- مقياس إتجاه نجو مقرر دراسي- إختبار تحصيلي) يمكن محاكاتها عن القيام بدراسات تجريبية مماثلة.

د- التأكيد علي إجراء العديد من البحوث العلمية والرسائل الأكاديمية التي تهتم بتناول وتطبيق استراتيجيات التعلم النشط المختلفة في تدريس المقررات الدراسية المختلفة في تخصص المكتبات والمعلومات.

ه- وضرورة تضمين الكتب الجامعية المساندة للمقررات الدراسية في تخصص المكتبات والمعلومات أنشطة ووحدات تعزز إستخدام إستراتيجيات التعلم النشط.

و- ضرورة تنمية مهارات الطلاب عند التعامل مع حقول وأبعاد وعلامات بطاقة الفهرسة الوصفية، الأمر الذي أدي إلي وجود المخرج النهائي (بطاقة الفهرسة الوصفية).

وقامت **(هدي سلمان صبار، ٢٠١٩)** بالتعرف علي الواقع الحالي للببليوغرافيا الوطنية العراقية من حيث التغطية الببليوغرافية والإعداد الفني لمصادر المعلومات ومستوي الوصف الببليوغرافي لها والكشف عن الميزات العديدة التي توفرها قواعد (RDA) لتحسين مستوي الوصف الببليوجرافي في الببليوغرافيا الوطنية العراقية عند إستثمارها وكذلك الإمكانيات البشرية والمادية المتاحة في المكتبة الوطنية ومدي توافقها مع متطلبات إستثمار تلك القواعد.

وأكدت علي الآتي :

أ- ضعف مستوي الببليوغرافيا الوطنية العراقية من حيث التغطية الببليوجرافية لمختلف مصادر المعلومات والإعداد الفني ومستوي الوصف الببليوغرافي وفترات الصدور والإعلان والتوزيع .

ب- كذلك ضعف التخصيصات المالية المخصصة للمكتبة الوطنية وإفتقارها إلي ميزانية مستقلة.

ج- كما أن هناك حاجة ضرورية لإستخدام قواعد(RDA) في الإعداد الفني بإعتبارها المصدر الأساسي للتعرف علي النتاج الفكري الوطني فضلا عن ضعف مستوي الوصف الببليوغرافي فيها.

د- وقد أوصت بضرورة إجراء دراسة مسحية معمقة وبالتنسيق مع الدراسات العليا في أقسام المكتبات للتعرف علي طبيعة إستثمار قواعد (RDA) في مختلف أنواع المكتبات في العراق

وتأسيس هيئة تشكل من بعض الأفراد من منتسبي مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة بإعتبارها الراعي الأول لإستثمار قواعد RDA من خلال ما تقدمه من دعم وخبرات لكل المؤسسات ذات العلاقة وبعض أعضاء هيئة التدريس في مجال المعلومات والمكتبات ومدراء المكتبات لمتابعة عملية الإستثمار وتقديم المساعدة عند الحاجة لها .

وقامت أيضا كلا من **(خلود علي عريبي ، وإبتسام حاتم جاسم ٢٠١٩)**، بالتعرف علي أنواع التدريس الموجودة في أقسام الإختصاص والتركيز علي أنواع التدريس التعاوني بين الأساتذة وهل هناك تدريس نظري فقط أم تدريس يجمع الجوانب النظرية والعملية معا .

حيث **تم تطبيق التجربة** علي قسم المعلومات والمكتبات بالجامعة المستنصرية للسنة الدراسية٢٠١٧-٢٠١٨ للمرحلتين الأولي والثانية /صباحي ومسائي بواقع ١١٧ طالب وقد خضعت المرحلتين إلي إمتحانات نظرية وعملية كان الغرض منها كشف مواطن القوة والضعف في تدريس المادة بإعتبارها أول تجربة رائدة في التخصص .

وأكدت هذة الدراسة علي :

أ- أفضلية طريقة التدريس الجديدة وضرورة رفع شأن التخصص وجعله يواكب أحدث التطورات الرئيسية في الإختصاص وتنفيذ وإيصال أحدث المعلومات

ب- وكذلك الإفادة من التطورات الحديثة فى قواعد وصف وإتاحة المصادرRDA ومعرفة تطبيقها علي مصادر المعلومات ومواكبة تطورات سوق العمل.

وتناول أيضا (أيمن محمد المصري، ٢٠١٩) مدي إمكانية توصيف وتكويد البيانات الببليوجرافية للدوريات العربية في شكلها الجديد وفقا للإطار الببليوجرافيBIBFRAME وعرضت أبرز المشكلات وإقترحت الحلول لها، **إعتمدالباحث علي تطبيق تجربة من خلال** تحويل بعض تسجيلاتMarc21 تمثل الدوريات العربية إلي شكل BIBFRAME ومن ثم عرضها في شكل يمكن للويب قراءته، ويلاحظ من **نتائج البحث** أن شكل BIBFRAME يتطلب تقسيم البيانات الببليوجرافية للدوريات إلي كيانات مختلفة، ويؤدي هذا التفتيت إلي ضرورة الربط فيما بين الكيانات عند الإسترجاع وأثناء عملية العرض، كما كان هناك إزدياد في عدد الكيانات بشكل ملحوظ مما يؤدي إلي تشتيت المفهرس.

كما تناولت (صباح مهدي عمران، ٢٠١٩) تجربة التكشيف الآلي للمجلات في مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة من حيث الإشكاليات والصعوبات التي تواجه موظف الأرشفة وخصوصا في المجلات القديمة. **وأكدت الدراسة علي :**

أ- تحقيق التكشيف الأمثل لمصادر المكتبة وحصول المكتبة علي مرتبة رفيعة بين الأوساط المكتبية كون هذا العمل يحقق قفزة نوعية في العمل المكتبي.

ب- كذلك حصول الموظف المكشف علي خبرة جيدة في المصادر التي تسهل عليه خدمة المستفيد.

ج- ضرورة إختيار الموظفين الذين يتمتعون بعلمية ومعلوماتية عالية للعمل علي التكشيف.

د- ضرورة التنسيق والعمل بين المكتبات لتوحيد الجهود حول طرق التكشيف وإيجاد وسائل الإتصال فيما بينها عمليا حول العمل المشترك للحصول علي المعلومة توفيرا للوقت والجهد والمال.

ه- كما لابد أن يكون عمل المكشفين ضمن قاعة المطالعة الرئيسية بالقرب من الباحثين وذلك لفهم أفكارهم من خلال سؤالهم عن المادة التي يبحوث عنها .

و- كما يجب إعتماد اللغة المهجنة في التكشيف كونها ذات مرونة في إستنطاق الكلمات الدلالية لبعض المواضيع ذات الطابع اللغوي المبهم.

وتناولت (أروى زكي ناصر ، ضحي محمود حسين ٢٠١٩) خطط تصنيف المكتبات التي نشأت في البيئة الرقمية والتي ظهرت علي شبكة الإنترنت في بداية القرن الواحد والعشرين إذ أن هذة الخطط تختلف عن خطط التصنيف التقليدية التي تستخدم في مكتباتنا إضافة إلي تدريسها في أقسام المعلومات والمكتبات في العراق دون إضافة المستجدات الإلكترونية والرقمية لهذة الخطط، فالدراسة أعطت وصفا للإتجاهات الحالية لخطط التصنيف في المكتبات .

وإستخدم الباحث أسلوب الإستقصاء والتحري لتحديد خطط تصنيف المكتبات علي شبكة الإنترنت وتم التوصل إلي قواعد البيانات لهذة الخطط من خلال الحسابات التجريبية من المواقع الرسمية لها.

وأكدت الدراسة علي:

أ- أن تصنيف ديوي العشري هو نظام تصنيف المكتبات الأكثر تحديث في العالم ليس فقط بطبيعته الورقية بل بالطبعة المتاحة علي الويب أيضا.

ب- وأن ويب ديوي يوفر بحوث متقدمة ويوفر طرق متعددة للبحث والتصفح في الكشاف ويقدم الآلاف من أرقام التصنيف المركبة الجاهزة.

ج- كما أن في عصر التكنولوجيا لازالت المكتبات الجامعية ليس لديها رؤية واضحة عن دور التصنيف وإستخدام نظم التصنيف الحديثة والمتطورة والتوحيد في إستخدام نظم التصنيف.

د- **وفي نهاية الأمر** لا توجد أي معرفة بخطط التصنيف المتاحة علي الويب.

وتناول (عبد الرحيم محمد عبد الرحيم، ٢٠١٦) دراسة حول تحليل وتقييم الفهرس الموحد للمكتبات المدرسية في مصر والتعرف علي مدي إكتماله وشموله للمصادر المقتناة بالمكتبات المصرية والتعرف علي المشكلات والمعوقات التي يواجهها العاملون في إعداد الفهرس الموحد للمكتبات المدرسية المصرية، وكذلك إستخدام النظم الآلية في رقمنة المكتبات المدرسية وأنواع الفهارس ووظائف الفهرس الموحد ومميزاته وعيوبه، والشكل الرسمي والقانوني لإتحاد المكتبات المدرسية المصرية والشكل المالي والإداري أيضا للإتحاد والعاملون بالفهرس الموحد وتدريبهم علي إستخدام نظام المستقبل لإدارة المكتبات وإعداد الفهرس ، حجم تغطية الفهرس لمقتنيات المكتبات المدرسية المصرية والتوزيع الجغرافي والموضوعي والشكلي لهذة المقتنيات.

وأكدت هذة الدراسة علي:

أ- عدم وجود شكل رسمي وقانوني لإتحاد المكتبات المدرسية المصرية يدعو المكتبات للإشتراك في الفهرس الموحد.

ب- عدم وجود شكل إداري أو جهة إدارية تشرف علي إعداد الفهرس وإنما يتم العمل من خلال الجهود التطوعية من قبل مركز الإتصالات وتقنية المعلومات بجامعة المنصورة .

ج- عدم وجود شكل مالي أو أي تحفيز مادي للقائمين علي إعداد الفهرس، كما يعاني الفهرس الموحد للمكتبات المدرسية المصرية من عدة مشكلات.

د- **وقد أوصت الدراسة** علي إشراف الإدارة العامة للمكتبات بوزارة التربية والتعليم علي الفهرس الموحد ، وضرورة توجيه عام المكتبات بمديريات التربية والتعليم بالمحافظات رسميا من قبل

الإدارة العامة للمكتبات وتوفير الأجهزة والإمكانات اللازمة لإعداد الفهرس بالمكتبات المدرسية وتشجيع أخصائي المكتبات المدرسية وتحفيزهم ماديا ومعنويا للمشاركة في إعداد الفهرس.

تناول (محمود صالح إسماعيل، أسماء غانم رمضان ٢٠١٩) تجارب التحويل من AACR2 إلي RDA من حيث أهم التطبيقات الحديثة في مجال المعايير الخاصة بالفهرسة وهو معيار وصف المصادر وإتاحتهاRDA وكذلك أهم الأسباب التي دعت المكتبات للتحول لتطبيق هذة القواعد كما حاولت الدراسة توضيح الفروقات الجوهرية بين AACR2 وRda والمميزات والأهداف التي تتمتع بها قواعد وصف المصادر الجديدة وأقسامها ومرتكزاتها بالإضافة لأنها رصدت تجربة مكتبة جامعة السلطان قابوس وتجربة مكتبة العتبة العباسية المقدسة للتحول مع ذكر الأسابا والصعوبات.

وأكد الباحث علي العناصر الآتية:

أ- أن معيار وصف المصادر وإتاحتهاRDA ضرورة يفرضها الواقع علي المكتبات حيث أن هذا التحول عالمي فالواجب التماشي معه .

ب- كما كان تحول المكتبات إلي تطبيق المعيار وفق مراحل وخطوات مدروسة بالإضافة لعمل نسخة تجريبية تم تطبيقها علي تسجيلات المكتبة وبعدها تم إتخاذ قرار التحويل.

ج- يجب أن علي المكتبات متابعة التطورات الحاصلة في مجال المعايير الخاصة بالفهرسة وبدء التحول الفعلي ، كما وجه دعوته لأن تقوم المكتبات العربية بالتعاون فيما بينها علي تبني معيار RDA ويمكن أن يتم ذلك بالتعاون مع مكتبة الكونجرس الأمريكية.

وقد قام أيضا كلا من (ربيع كامل مهدي، قادر عبد الحسين مدهوش ٢٠١٩) بتعريف مفهوم RDAوتسليط الضوء علي إستخدامها في المكتبات ولاسيما في مكتبة العتبة العباسية المقدسة وبيان دورها في تطبيق هذة القواعد والإستفادة من تجربتها في تطبيق قواعد RDA في المكتبات العراقية.

وقام الباحثان **بالإعتماد علي أسلوب دراسة الحالة** من خلال إعداد مجموعة من الأسئلة التي طرحت علي رئيس قسم الفهرسة في المكتبة والكادر البشري فيها من مفهرسين وتقنيين وإداريين كما تم الإطلاع علي عدد من التسجيلات الببليوغرافية التي قام مركز الفهرسة في المكتبة بعملها.

وأكدت الدراسة علي :

أ- أن غالبية الموظفين لديهم خبرة قليلة في العمل كمفهرسين .

ب- أن أهم الأدوات التي يعتمد عليها العاملين في عملها هي قواعد وصف المصادر وإتاحتها والقوائم الإستنادية الخاصة بالمؤلفين العرب وتصنيف مكتبة الكونجرس والإعتماد علي بعض الأدوات والمواقع الأخري التي تساعد في العمل المكتبي.

ج- ضرورة الإعتماد علي الموارد البشرية المتخصصة في مجال المكتبات والمعلومات لضبط عملية الفهرسة والتصنيف فى الوحدة محل الدراسة وإدخال العاملين علي شكل دفعات في الدراسة في أقسام المكتبات والمعلومات .

د- كذلك حث العاملين وإشراكهم فى الدورات التدريبية وورش العمل للتعرف علي كل ماهو جديد في مجال الفهرسة والتصنيف.

وقامت كلا من (أنغام حسين يونس ، أحمد عيدان محمد، ٢٠١٩) بدراسة تطبيقات الأنظمة المتكاملة المفتوحة المصدر وإمكانية التحول إلي نظام كوها فى مكتبة كلية التربية بالجامعة المستنصرية

قسم الفهرسة أنموذجا حيث تم دراسة النظام المستعمل حاليا في المكتبة والمعايير المطبقة في بناء الفهرس الآلي في المكتبة والخدمات التي يوفرها النظام الآلي المطبق فى المكتبة للمستفيدين ومدي إمكانية التحول من النظام المطبق في المكتبة إلي نظام كوها **KOHA، وأكدت هذة الدراسة علي:**

أ- أن نظام الأكسل هو المطبق فى مكتبة كلية التربية بالجامعة المستنصرية وإقتصار عمليات الحوسبة علي الفهرسة فقط .

ب- كما يوفر النظام المطبق بناء فهارس آلية للمكتبة فقط ولا يسمح بتقديم خدمات مكتبية متنوعة في المكتبات ومراكز المعلومات .

ج- وبعد ذلك تم التحويل من نظام الاكسل إلي نظام كوها المتكامل لإدارة المكتبات الذي يسمح بالبحث في فهارس المكتبة عن بعد عن طريق الفهرس المتاح للجمهور (OPAC).

د- **وإقترحت الدراسة** ضرورة الإنتقال من الأكسل إلي نظام كوها لما يوفره من مميزات مقارنة بالنظام المطبق في المكتبة ، ويجب إعطاء دورات تدريبية للعاملين في المكتبة بخص العمل علي النظام والمعايير العالمية التي تخص عمليات الفهرسة والضبط الإستنادي مثل معيار مارك ٢١ للبيانات الببليوغرافية .

دراسة (جمال بن مطر بن يوسف السالمي، ٢٠١٦) والذي تناول تجربة قسم دراسات المعلومات بجامعة السلطان قابوس في مواكبة التغيرات الحاصلة في المهنة ومدى مواكبتها للتطورات العالمية من خلال تحليل تجربة قسم دراسات المعلومات بجامعة السلطان قابوس. تجربة القسم في هذا المجال هي تجربة غنية أثبتت فعاليتها في مواكبة ومجاراة التطورات الحاصلة في المهنة عالميا . ولذلك فقد قامت الدراسة بالتعرف علي مدى تطور ً ومحلياً قسم دراسات المعلومات في جامعة السلطان قابوس من حيث الأهداف والرؤية وما ترتب على ذلك من تغيير في الخطط الدراسية، وكذلك المسمى الوظيفي لخريجي القسم. إضافة إلى معرفة احتياجات سوق العمل ومتطلباته في سلطنة عمان في هذه المهنة.وأكدت الدراسة علي :-

أ. أن مخرجات القسم الأخيرة قد بدأت قدراتها ومهاراتها في مجال الفهرسة والتصنيف تضعف ولم تكن بنفس مستوى الدفعات القديمة بالقسم والتي كما أشار بشكٍل كبير من هاتين الخدمتين. هذا الانخفاض في المستوى ربما يعود بسبب التحول من الجانب أنها كانت متمكنةً التقليدي لهذه الخدمات وإدخال الجانب التكنولوجي بها حيث التصنيف عبر الإنترنت وكذلك الفهرسة المنقولة إلكترونياً والتي قد يلجأ إليها المفهرس لتسهيل عملية الفهرسة والتصنيف. وبالتالي أصبح الطالب يقوم بفهرسة الوثائق من خلال تسجيلات جاهزة ومعدة مسبقا من خلال الإنترنت وبالتالي مهارة الفهرسة ً كما أن عملية التصنيف أصبحت سهلةً والتصنيف بالطريقة اليدوية أصبحت صعبة عليهم.

ب. يجب الموازنة بين إكساب الطالب مهارات في استخدام بعض الخدمات بالطريقة الإلكترونية أو بالطريقة التقليدية بحيث يكون قادرا على تقديم هذه الخدمات بكلتا الطريقتين وبنفس المستوي من الكفاءة.

وفي مقالة (رافال نزار، ٢٠٢٠) تناول تجربة المكتبة المركزية لجامعة الموصل في انضمامها إلي عضوية الفهرس العربي الموحد كمساهمة في التعريف بالفهرس العربي الموحد ومزاياه ومتطلبات الانضمام الى عضويته من خلال نموذج المكتبة المركزية بجامعة الموصل، وكذلك التعرف على اهمية هذة التجربة في بناء الفهرس المحوسب للمكتبة المركزية ودوره في معالجة مشكلات فهرسة الكتاب العربي فيها والوقوف على المعوقات التي واجهتها او تواجهها المكتبة والاستفادة من خدماته، وإعتمدت

الدراسة علي المنهج الوصفي التحليلي بتحليل عينة الدراسة ونتائجها من تسجيلات الكتب العربية (سواء الموردة او المستوردة) التي تم فهرستها بالاعتماد على الفهرس العربي الموحد ، **وأكدت الدراسة علي الآتي :**

أ. ضرورة التعريف بمشروع الفهرس العربي الموحد وخدماته ضمن المناهج الدراسية لقسم المعلومات والمكتبات لإعداد مكتبي المستقبل وتعريفهم بأهمية هذة التجربة خصوصا وان المكتبة المركزية لجامعة الموصل هي عضوة فيه وكذلك مكتبات جامعية اخرى في القطر كالمكتبة المركزية بالجامعة المستنصرية.

ب. دعوة جميع المكتبات العراقية وخاصة الجامعية والاكاديمية منها إلى حوسبة فهارسها والمشاركة في المشاريع التعاونية الرائدة كمشروع الفهرس العربي الموحد (الفهرسة مقتنيات ها باللغة العربية) ومشروع الفهرس العالمي الموحد (Cat World) لفهرسة مقتنياتها باللغات الاجنبية لما يمكن ان تقدمه هذه المشاريع غير الربحية من خدمات مهمة في الفهرسة تهدف الى تقليل الجهد والوقت وبالتالي تقليل تكلفة الفهرسة وتوحيد بياناته.

كما أن في دراسة (سحر حسنين ربيع، ٢٠١٤) والتي تناولت تنظيم المعلومات في أقسام دراسات المعلومات العربية: دراسة تحليلية للوضع الحالي وتطلعات المستقبل بقسم المكتبات والوثائق والمعلومات بجامعة القاهرة نموذجا وأكدت علي:

أ- ضرورة وضع مقترح لمقرر يلخص فكر تنظيم المعلومات.

ب- ضرورة مواكبة التطورات المتلاحقة في البيئة الرقمية من خلال إتاحة وتيسير الإستفادة من أدوات العمل الفني المتاحة علي الخط المباشر وقد إستلزم ذلك تطورا في متطلبات سوق العمل.

المحور العاشر : مشروعات الفهرسة والتنظيم الفني

١. شركة الأثير تك لتكنولوجيا المعلومات :

هي شركة دولية تمتد عبر الوطن العربي متخصصة في البرمجيات والتسويق الإلكتروني ونظم الأمان وتطبيقات الموبايل وتركز علي تطوير مواقع الإنترنت وتطوير برامج الآليات والبرامج المكتبية طبقا لإحتياجات السوق والعملاء سواء كانت خدمات برامجية أو تسويقية، وتقدم خدمات الفهرسة الإلكترونية والنشر من خلال توفير مجموعات من التسجيلات حسب صيغة Marcو RDA كما توفر خدمات إعادة التصنيف بإستخدام تصنيف ديوي وتصنيف الكونجرس وكذلك التحليل الموضوعي من خلال قوائم رؤوس الموضوعات العربية.

٢. دليل المفهرس بمكتبة الكونجرس Cataloger's Desktop

يعتبر من الأدلة الالكترونية المهمة للمفهرسين، بحيث يشتمل على العديد من الأدوات الالكترونية المتعلقة بخدمات الفهرسة، قامت بنشره مكتبة الكونجرس الأمريكية، حيث يعد ثورة معلوماتية في خدمات الفهرسة، يساعد على توفير الوقت والجهد والعمل بكفاءة أفضل، ويعتبر بروس جونسن Bruce Johnson، المسئول عن فريق تطوير الدليل.

https://desktop.loc.gov/jsp/login.jsp

ومن الأدوات التي يتيحها الدليل :

- قواعد الفهرسة الأنجلو أمريكيةAACR2.
- أحدث الإصدارات من قوائم RDA.
- دليل موارد الويب لفهرسة المواد النادرةALA.
- دليل فهرسة الخرائط.

- معيار نقل البيانات الوصفية وترميزهاMETS.
- سياسة NLM لتحليل الموضوع والتصنيف.
- مواصفات مارك21 لهيكل التسجيلة ومجموعات الأحرف ووسائط التبادل.

٣. نسيج للنظم العربية المتطورة : https://www.naseej.com

هي الشركة الرائدة في حلول إدارة المعرفة في المنطقة منذ عام ١٩٨٩؛ إذ توفر نسيج للجامعات ومؤسسات التعليم العالي ومراكز الأبحاث والجهات الحكومية والمراكز الثقافية وكبرى الشركات حلولاً وخدمات تقنيةً رائدة تمكنهم من إدارة ونشر المعرفة؛ وتتيح لهم أحدث التقنيات التي تمكنهم من تحقيق أهدافهم الإستراتيجية.

تقدم مجموعة شاملة من الخدمات الجاهزة والمُعدة للاستخدام الفوري، والمتوافقة مع أحدث المعايير العالمية للفهرسة والمعالجة التقنية. لدى نسيج فريق عمل متكامل يعمل بدوام كامل من أمناء المكتبات من أصحاب الخبرة والمهارة الكبيرة، والذي يعمل على معالجة بطاقات التصنيف على ظهر الكتب ووضع بطاقات الأمان وتحديد الهوية بموجات الراديو، وتحديث سجلات المقتنيات في النظام الأوتوماتيكي للمكتبات..

من الخدمات التي تقدمها نسيج في مجال الفهرسة :

- **الفهرسة أثناء عمليات الشراء**: تقدم نسيج خدمات الفهرسة في شكل سجلات الفهرسة المقروءة آليًا للمقتنيات (MARC) التي تقوم المكتبة بشرائها بالتنسيق مع المورد الذي قامت المكتبة بشراء الكتب من خلاله.
- تستطيع نسيج أيضًا إعداد تلك المقتنيات للعرض مباشرة من خلال إضافة **بطاقات الأمان**، ووضع بطاقات التعريف على ظهر الكتب، ووضع ختم المكتبة، وإضافة المقتنيات الجديدة إلى النظام وغيرها الكثير من الخدمات.
- **الفهرسة الرجعية**: بإمكان نسيج أن تحول مقتنيات مكتبتك إلى عملية فهرسة قائمة على أحدث المعايير ومتوافقة مع معايير الفهرسة المقروءة آليًا وغيرها من المعايير الدولية الأخرى المعمول بها.
- **مراقبة الجودة**: سواء أكانت نسيج تقدم خدمات مراقبة الجودة لفهرسة المكتبة الخاصة بك أم لا، فسيقوم خبراء الفهرسة بمراجعة قاعدة البيانات واقتراح، وتنفيذ أيضًا، التغييرات التي تجعل عملية الفهرسة في مكتبتك متوافقة مع الممارسات المتعارف عليها عالميًا. كما يمكن لنسيج مساعدة المكتبة على الانتقال من إحدى خطط التصنيف إلى غيرها (على سبيل المثال، من نظام Dewey إلى LC)

٤. المستودع البحثي العماني : https://www.shuaa.om/

يسعى المستودع البحثي العماني أن يكون رائداً في خدمة البحث العلمي والتعليم محلياً وعالمياً من خلال إتاحة المصادر العلمية العمانية للباحثين في كافة أنحاء العالم، ويهدف إلي :-

- جمع النتاجات والمبتكرات البحثية العمانية وإتاحتها إلكترونيا للمجتمع البحثي والأكاديمي.
- المحافظة على المصادر النادرة والسريعة التلف من دون حجب الوصول إليها عن الراغبين في دراستها.

- تقسيم المواد المجمعة على أسس تصنيفية عالمية، ويتم ذلك بالتعاون مع المؤسسات المالكة لحقوقها من حيث: التصريح لقراءة الملخص والمادة كاملة وطباعتها بعد الحصول على الموافقة المباشرة من تلك المؤسسات.
- تقديم خدمات بحثية سمعية وبصرية خاصة بأسس ومبادئ البحث والابتكار وإتاحتها لذوي الاحتياجات الخاصة من الطلاب والأكاديميين والأخصائيين حسب المبادئ التوجيهية للنفاذ على محتوى الويب(WCAG)
- تنظيم وإدارة النتاجات والمبتكرات البحثية الأكاديمية العمانية بفهرستها وتصنيفها وحفظها في المستودع الرقمي الموحد.

٥. **الفهرس العربي الموحد :https://www.aruc.org** هومشروع تعاوني متكامل لتقديم الخدمات المعرفية من خلال منصة تعاونية مشتركة تجمع مؤسسات المعرفة والثقافة في العالم العربي. انطلق برؤية واضحة لتطوير البنى التحتية الضرورية لهذه الخدمات فنجح في تطوير الممارسات والمعايير المتبعة في توصيف المعارف العربية واستجاب لتحديات العمل تعاوني في هذا المجال ببناء قاعدة معلومات قياسية مبنية على معايير عالمية يتحقق من خلالها المشاركة في المصادر وخفض التكاليف وتوحيد القواعد والمعايير في أعمال الوصف المعرفي للأوعية الثقافية مما أسهم في تبادل المعلومات وتعزيز الثقافة العربية، من خدمات الإعداد الفني التي يقدمها الفهرس :

- **الفهرسة عن بعد**: هذه الخدمة تتمثل في قيام الفهرس العربي بفهرسة مقتنيات المكتبة التي لا تتواجد تسجيلاتها في قاعدة بيانات الفهرس حيث أن العديد من الأعضاء ليست لديهم القدرة على فهرسة تسجيلاتهم من خلال البوابة بل يرغبون بأن يقوم الفهرس بهذه المهمة لمصلحتهم. وتشمل هذه الخدمة معالجة الاوعية المقتناة حديثا مثل الكتب والدوريات والأوعية السمعية بصرية ولا تشمل المخطوطات.
- توفير ببليوغرافيات متخصصة في مجالات وموضوعات محددة تقترحها الجهات التي ترغب في ذلك بالإضافة لإمكانية تحديثها دوريا على شكل اشتراك.
- **ترقية التسجيلات إلي قواعد وام** : (المواصفات والخصائص - خدمة رائدة ومستحدثة لا تقدمها حاليا أية جهة عربية أخرى - خدمة تسمح للمكتبات العربية بان تكون مواكبة لأحدث التطورات في مجال الخدمات الفنية - خدمة مطابقة لأحدث المعايير بخصوص الفهرسة والتصنيف حيث ستتم الترقية على مستوى قواعد الفهرسة الوصفية الجديدة وكامل متطلباتها على مستوى تحديثات مارك ٢١. - الحصول على أعلى درجات الجودة في وقت قياسي. - مرافقة للمكتبة في استخدام قاعدة البيانات الجديدة مما يجعل الانتقال للقواعد الجديدة أمر يسير. الخدمات ذات العلاقة: - الفهرسة حسب قواعد وام - ترقية تسجيلات مارك).
- تتمثل خدمة التحويل الراجع في أن يقوم الفهرس بفهرسة مجموعة من مقتنيات مكتبة عضو ليست مفهرسة سابقا.
- **الدورات التدريبية**: خدمة التدريب المتقدم تتمثل في تقديم مجموعة متكاملة من الدورات تدريبية المتقدمة فى جميع نواحى العمل الفنى من ببليوغرافى واستنادي وتصنيف لكافة أنواع الأوعية حسب أعلى المعايير الدولية وآخر التحديثات. وذلك بناء على طلب المكتبات الأعضاء التي لديها ثقة عالية في ريادة الفهرس في مجال العمل الفني.

٦. دار المنظومة :

شركة سعودية أنشئت عام ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٤م، ومتخصصة في مجال بناء وتطوير قواعد معلومات علمية متخصصة في المجالات البحثية والأكاديمية. وخلال سنوات عملها، أثبتت الشركة لها مكانا في مجال المعلومات وخدماتها، وذلك بسبب المهنية العالية في إدارة أعمالها وخدماتها. وتملك الشركة خبرة تراكمية واسعة في مجال تنظيم محتوى المعلومات الرقمي، وقواعد المعلومات وآليات تصميمها والبحث فيها.

ومنذ بداية الشركة، كان ولايزال توجهها لخدمة المجال البحثي والأكاديمي. وقد دخلت الشركة في تحالفات مع عدد من الناشرين الأكاديميين والجمعيات العلمية المتخصصة في مجال النشر العلمي للرقي بالمحتوى العربي العلمي ليصل إلى مستوى قواعد المعلومات العلمية العالمية. كما تقدم الشركة دورات تدريبية في مجال استخدام قواعد المعلومات وآليات البحث في المصادر الرقمية.

أهدافها :

- رصد الإنتاج العلمي في جميع المجالات والمنشور في المجلات العلمية وأعمال المؤتمرات والندوات، وغير ها من مصادر المعلومات المتنوعة.
- التحويل الرقمي لهذا الإنتاج وفق معايير وجودة عالية.
- فهرسة وتكشيف وبناء المحتوى العربي العلمي وفق معايير علمية عالمية،
- بناء قواعد معلومات عربية متخصصة في جميع مجالات المعرفة البشرية.

٧. مشروعات " مستقبل الفهرسة في مصر "

إذا كان تنظيم المعلومات هو أهم حلقة من حلقات دورة تداول المعلومات ونقلها، فإن الفهرسة هى عصب تنظيم المعلومات .فناتجها الملموس هو أدوات البحث والاسترجاع لكل من يرغب في الحصول على البيانات والمعلومات. ورغم أن نشاط الفهرسة كان يتم في المكتبات المصرية الحديثة منذ نشأة تلك المكتبات في أواخر القرن التاسع عشر، وما يزال مستمرا حتى الأن، إلا أنه لم يكن على النحو الذي يحقق أهدافه بكفاءة وفاعلية، ومن هنا تأتي أهمية هذه الوثيقة التي تعد الأولى على امتداد تاريخ نشاط الفهرسة في مصر والتي تقدم خطة عمل مفصلة تنقل الفهرسة من عمل يتم بصورة مرتجلة وفردية إلى عمل يعتمد على المعايير وفرق العمل .فهذه الوثيقة التي أعدها فريق عمل كبير يضم عشرين خبيرا في مجال الفهرسة من أقسام مكتبات ومعلومات وشركات عاملة في حقل الفهرسة ونقدمها لمجتمع المكتبات والمعلومات في مصر بكل أطيافه، **ويحتوي علي عدد من المشاريع المتعلقة بضرورة تواجد الفهرسة وسوف نعرضها كالتالي:**

أ- (رانيا عثمان .محمود خليفة)مشروع ترجمة وصف المصادر وإتاحتها :إصدار نسخة عربية من مجموعة أدوات وصف المصادر وإتاحتها

الهدف من هذا المشروع هو توحيد وتقييس نشاط الفهرسة الوصفية في المكتبات العربية من خلال تطبيق قواعد جديدة للفهرسة المعيارية الدولية تتفق مع اتجاه تطور المكتبات العالمية والوضع الفعلي للمكتبات العربية في التطور نحو المكتبات الرقمية؛ يهدف المشروع إلى نشر نسخة تحتوي على آخر التحديثات ومعايير الجودة الخاصة بوصف المصادر وإتاحتها باللغة العربية كأداة لضمان توحيد نشاط الفهرسة الوصفية. وترجمة وصف المصادر وإتاحتها تعد خطوة جديدة للتنمية في المنطقة العربية في عملية التطبيق، حيث تساعد مجتمعها المكتبي على إضافة أداة فهرسة معيارية أخرى للنظام كله، وتدعم بفعالية مهمة إنشاء وأرشفة المجموعات الفكرية في المنطقة العربية كلها، وتسهم في تنفيذ هدف" التقييس، والمشاركة، والتكامل.

ولكى يتم العمل في هذا المشروع لابد من توافر مجموعة من المعايير أهمها أن يكون

لدية خبرة في مجال الفهرسة ولمدة خمس سنوات ولذلك فهو يوضح أهمية دراسة العمليات الفنية في التخصص كي يستطيع استخدامها في سوق العمل ولهذا فان تدريس هذه المقررات تعد نقطة أساسية ومن أهم الركائز في التخصص .

ب- (مصطفى حسام الدين) مشروع السياسة الوطنية للفهرسة

يعنى المشروع بوضع وصياغة التفضيلات والاختيارات المصرية في فهرسة مصادر المعلومات في بيئة الويب وفقا لمقتضيات تطبيق المعيار الدولي للفهرسة " وصف المصادر واتاحتها RESOURCE : DESCRIPTION AND ACCESS ". يستهدف المشروع اصدار وثيقة تتضمن تحديدا للتفضيلات والاختيارات والاضافات المصرية فيما يتعلق ب :المصطلحات، وعناصر الوصف، ولغته وهجائيته، ومستوياته، وصيغة تسجيل الأرقام، والتواريخ والتقاويم،ووحدات القياس، وخطط التكويد، والاختصارات والرموز المستخدمة، وأساليب عرض البيانات، وغيرها، الى جانب تقديم الأمثلة والنماذج التطبيقية عليها.

<u>وهناك مجموعة من المبررات لتنفيذ المشروع</u>

١. تفرض عالمية المعيار العالمي للفهرسة(وما) rda :، أي استخدامه في سياق عالمي طبقا للفقرة رقم (0.11 internationalization) من هذا المعيار، ضرورة ان تتولى هيئات الفهرسة الوطنية وضع سياساتها للفهرسة متضمنة تحديد تفضيلاتها واختياراتها واضافاتها فيما يتعلق باللغة والهجائية، او الأرقام، او التواريخ، او وحدات القياس، او تكويد بيانات.rda

٢. يقتضي التطبيق السليم ل (وما) rda :توثيق التفضيلات والاختيارات والاضافات المصرية وتسجيلها واتاحتها لكل المعنيين بهذا التطبيق حتى يفيدوا منها ويتحقق من خلالها تجسيد رشيد للممارسات المصرية،خصوصا ان إدارة المعيار تنشر سياسات الفهرسة للدول المشاركة من خلال اداته المتاحة على الويب . RDA TOOLKIT

٣. بالرغم من الريادة المصرية في مجال وضع قواعد لممارسات الفهرسة في الوطن العربي(ممارسات مكتبة الجامع الازهر، ودار الكتب المصرية، ومكتبة بلدية اسكندرية)وفي مجال تقنين هذه الممارسات وصياغتها في إطار القواعد الانجلو أمريكية(قواعد الفهرسة الوصفية التي وضعها اد .محمود الشنيطي و ا .محمد المهدي عام 1697 ، وما تلي ذلك من تعريبات للطبعات المختلفة لهذه القواعد وللتقنين الدولي للوصف البيليوجرافي)فانه لا توجد وثيقة معينة تسجل السياسة المصرية للفهرسة غير ما يرد في مقدمات الطبعات المختلفة لهذه القواعد، وما يرد في الكتب الدراسية للفهرسة .وهو امر يتطلب ضرورة ان تفرد لهذه السياسة وثيقة مخصصة.

ج- (خالد عبد الفتاح محمد) الفهرس السحابى المصرى

يهدف هذا المشروع إلي وضع إطار عمل وآليات بناء الفهرس السحابى المصري والذى يُعد أداة متكاملة تشارك فيها كافة المكتبات التي لها فهارس إلكترونية متاحة على العنكبوتية العالمية .ويستهدف المشروع وضع تصور لمواصفات الفهرس السحابى فى صورة إطار متكامل من حيث البنية التحتية ومتطلباتها، المؤسسات المشاركة ونموذج المشاركة والعضوية، أليات نقل البيانات(التصدير والاستيراد) وإجراءات الحفظ.

مبررات المشروع

١. التحول التكنولوجي المتسارع نحو بيئة الحوسبة السحابية والتغيير المتوقع فى أساليب التعامل مع الأنظمة الآلية من الشراء فى بيئة التركيب والتشغيل إلى الاشتراك فى البيئة السحابية.
٢. المميزات الكبيرة التي تضيفها البيئة السحابية من توفير فى الموارد المادية والبشرية وإمكانيات إدارة وحفظ البيانات.
٣. توفير بنية تحتية مصرية متكاملة تدعم اجراءات المكينة بكافة المكتبات المشاركة.
٤. توفير بيئة وطنية متكاملة موحدة لحفظ وإتاحة بيانات الفهرسة.
٥. بناء أداة اكتشاف وطنية وسحابة ببليوجرافية وطنية تدعم المكتبات والناشرين والمستفيدين فى نفس الوقت.
٦. خفض تكاليف الحفظ الاحتياطي وتحقيق أمن وسلامة البيانات على المستوى الوطني.

مواصفات الفهرس السحابى:

١. يمثل سحابة ببليوجرافية وطنية يمكنها خدمة كافة المكتبات على المستوى الوطنى والمساهمة فى السحابة الببليوجرافية.
٢. يعُد أداة اكتشاف وليست فهرسا تقليدى.
٣. يعتمد مفهوم التسجيلة الرئيسة الموحدة.
٤. يلتزم بالمعايير والقواعد الدولية فى إعداد التسجيلات وفقا للسياسة الوطنية.
٥. يُعد فهرس مكتبات ومواد فى سوق النشر والمصادر الإلكترونية.
٦. يعتمد آليات دعم القراءة وخطط القراءة والتعلم.
٧. يعتمد على نماذج محتوى متنوعة ومعايير وقواعد فهرسة متعددة.
٨. يدعم أنشطة المكتبات والمكتبيين مثل التزويد والفهرسة.
٩. يعتبر دمجًا لفهارس المكتبات مع فهارس الناشرين وبائعى الكتب وقواعد البيانات الببليوجرافية فى فهرس واحد للجميع.

د- (سحر ربيع، محمد فتحى عبد الهادي)مشروع المقررات الدراسية للفهرسة.

وجاء الهدف من هذا المشروع وضع تصور لتدريس مقرر أو مقررات الفهرسة الوصفية بالمرحلة الجامعية الاولى في أقسام المكتبات والمعلومات بجمهورية مصر العربية يتضمن الأهداف والوحدات وطرق التدريس والتقويم والمصادر.

وأما عن الناتج المتوقع من هذا المشروع جاء في النقاط التالية :

أ- إعداد مقرر دراسي يواكب التطورات التكنولوجية
ب- اعداد أو ترجمة كتاب دراسى
ج- إعداد خريج أكثر استيعابا لادوات العمل اللازمة في تطبيقات الفهرسة
د- تأهيل خريج قادر على مواجهة تحديدات سوق العمل
ه- تصور للمقرر المقترح للفهرسة

وتم وضع مجموعة من الاهداف في هذا المشروع وكانت كالتالى :

أ- يهدف هذا المقرر إلى إعداد طالب عارف بالاسس والمبادئ للفهرسة والفهارس

ب- قادر على تطبيق قواعد الفهرسة وفقا للمعيار المتفق عليه
ج- استخدام الأدوات والوسائل التى تساعد على استخدام القواعد
د- قادر على مواجهة المشكلات التي تقابله أثناء العمل ومتابعة التطورات الجارية .

ه- (مصطفى جنبه ، محمد الضوي) الفهرس الموحد للمكتبات المدرسية

أ- من أهم المبررات الخاصة بتنفيذ هذا المشروع هي وجود مشكلة في النظام اليدوي الحالي حيث سيتغلب المشروع على أساليب العمل التقليدية وإجراءات أداء عمل الموظفين والروتين والتعقيدات الإدارية، مما يؤدى إلى تبسيط إجراءات العمل وتوفير إجراءات سريعة ودقيقة لتأدية العمل، وكذلك تركيز المديرين والموجهين على الأعمال الإشرافية بدلا من انغماسهم معظم الوقت في الأعمال الكتابية والورقية، وتهيئة مكان العمل للمزيد من الإنتاجية .وكذلك يسهم في الكشف عن المشكلات التي تعترض سير العمل لتفاديها قبل ظهورها هذا فضلا عن ظهور المؤسسة بمظهر عصري يليق بالوضع الراهن للتقدم التكنولوجي

ب- مواجهة الطلب المتزايد حيث الزيادة الهائلة في المعلومات المتاحة للجميع وتغيير طبيعة الحاجة إلى

ج- المعلومات بسبب التقدم العلمي والحضاري وتداخل الموضوعات العلمية وظهور موضوعات متخصصة جديدة وخصوصا مع انكماش الموارد المالية المتاحة لشراء مصادر المعلومات .فضلا عن تضخم حجم الإنتاج الفكري وتعدد أشكال النشر ولغاته جعل من الصعب على القدرة البشرية والطرق التقليدية حفظ تلك المعلومات وتنظيمها واسترجاعها بدرجة مرضية وجيده

نتائج تنفيذ هذا المشروع :

١. سيكون الفهرس بمثابة دليل لما زودت به المكتبات من مواد ومقتنيات وسيكون وسيلة جيدة من وسائل التزويد
٢. تقليل الجهد المبذول من قبل الطلاب للحصول على المادة المطلوبة أو معرفتها فى أى مكتبة توجد
٣. تقديم كافة أنشطة المكتبة المدرسية المختلفة بشكل آلى مما يخفف الضغط على أخصائى المكتبة
٤. توحيد أعمال الفهرسة والتصنيف– العلميات الفنية – وجعلها ذات معايير وصيغ وقواعد موحدة.
٥. تفعيل خدمة الاعارة بين المكتبات(تبادل المطبوعات والدوريات)
٦. يتيح إمكانية الإشراف والمتابعة المركزية للمسئولين بدلا من تكبد عناء السفر والانتقالات.

المحور الحادى عشر: برامج التأهيل الأكاديمى لأقسام المكتبات وإعداد المفهرسين .

أدوار المفهرسين في البيئة الرقمية: تناولت دراسة (محمد بن خميس البوسعيدي، ٢٠١٦) إعداد المفهرسين الجدد بالمكتبات الأكاديمية في عمان من إتجاهين أولهم أسباب التغيير فى أدوار المفهرسين منها:

أ- التغييرات التنموية والإجتماعية والمعرفية للمجتمع .
ب- التقدم التكنولوجي بما أدي لتغير الأعمال وتعلم مهارات جديدة.
ج- تغيير إحتياجات المستفيدين.
د- النمو المتزايد في الإنتاج الفكري .

ه- التحول من مصادر المعلومات المطبوعة إلي مصادر المعلومات علي الشبكة المعلوماتية.

والإتجاه الثاني خاص بكفاءات ومهارات المفهرسين في ضوء البيئة الرقمية للمعلومات وحاجتهم للعديد من المتطلبات لرفع مستوي مهاراتهم المهنية وقام بحصرها فيما يلي :

- المهارات المرتبطة بتكنولوجيا المعلومات .
- الأدوات الخاصة بتطوير إداراة المعرفة في جميع أشكالها المادية والرقمية.
- التقنيات الخاصة بالأجهزة والبرمجيات التي تمكن المفهرسين من تطبيق المعايير الدولية.
- الشبكات والنظم الخبيرة لتحقيق أدوراهم وممسئولياتهم الوظيفية .
- التعاون والشراكة مع العديد من الشركاء لمناقشة المشكلات ونشر الإستفادة من الخبرات.
- البحث والقدرة علي تحليل الإتجاهات والأدوات والتكنولوجيا ومدي تأثيرها علي عمليات الفهرسة والتغلب علي أوجه القصورفي خطط التصنيف ورؤوس الموضوعات والبط الإستنادي والببليوجرافي في البيئة الرقمية.
- التعليم المهني المستمر وضرورة توفير التدريب والتأهيل المهني والأكاديمي

وأكدت دراسته علي الآتي :-

- أن النسبة الأكبر من المفهرسين هم خريجي أقسام الفهرسة وأن جميع المفهرسين يقومون بفهرسة مصادر المعلومات المطبوعة تليها الوسائط المتعددة.
- كما قام بعض المفهرسين بتقديم العديد من المبادرات والإسهامات والأنشطة مثل وضع مبادرات في تسهيل إجراءات الفهرسة والتصنيف.
- يجب أن يعمل المفهرسين علي التعلم الذاتي والإستفادة من أدوات الفهرسة الإلكترونية بشكل جيد بما يحقق الكفاءة والخبرة لديهم والتزود بالمهارات والخبرات الضرورية خاصة في الفهرسة والتصنيف بما يؤهل المفهرسين من القيام بعمل الدورات التدريبية وكذلك ضرورة المشاركة من خلال شبكات التواصل الإجتماعي والتسويق للمهنة.
- كما يجب المساهمة في إنتاج وعمل الببليوجرافيات الموضوعية والتدرب علي برامج نظم وتقنية المعلومات .

أما دراسة (أمل قشور، ٢٠١٩) تعرفت علي آراء وإتجاهات المفهرسين حول الأدوار الجديدة لخدمات الفهرسة في المكتبات الجامعية اللبنانية في القطاعين العام والخاص في ظل البيئة الرقمية والتطورات المعرفية والتكنولوجية إضافة إلي المهارات والإحتياجات التدريبية المطلوبة منهم ، كما بحثت الدراسة في الدور الذي يقوم به قسم المكتبات والمعلومات من خلال المنهج الجديد المعتمد في إعداد مفهرسين ملمين بقواعد الفهرسة الجديدة قادرين علي التأقلم مع التطورات.

وأكدت علي الآتي :

أ- ضعف التمكن من إستخدام قواعد الفهرسة الجديدة لدي المفهرسين في المكتبات الأكاديمية فى القطاع العام مقارنة مع المفهرسين في الجامعات التابعة للقطاع الخاص بسبب قلة إخضاعهم للبرامج والدورات التدريبية وضعف الإمكانات المادية.

ب- التعرف علي مجموعة من المقررات الدراسية الجديدة المرتبطة في مجال الفهرسة والتي تعتبر عامل مساعد للإندماج مع متطلبات البيئة الرقمية.

ج- ضرورة تقبل المفهرسين لفكرين التكوين الذاتي والمستمر في كل مايتعلق بقواعد الفهرسة وتقنيات المعلومات.

د- ضرورة المشاركة في ورش العمل والدورات التدريبية المرتبطة بالفهرسة وعلاقاتها بالبيئة الرقمية.

ه- ضرورة التعاون بين مكتبات الجامعات اللبنانية كافة فيما يخص الإتجاهات الحديثة للفهرسة.

و- كما يجب التركيز بشكل أكبر علي المقررات التطبيقية المرتبطة بالفهرسة في مناهج علم المعلومات والمكتبات وإعادة توجيهها بما يتناسب مع متطلبات إعداد مفهرسين مؤهلين للتعامل مع مصادر المعلومات المختلفة.

وفي دراسة (سعاد حمود مسلم، لمياء حسين موله، ٢٠١٩) تم التعرف علي الجهود المبذولة فى دار الكتب والوثائق الوطنية العراقية في مجال تدريب العاملين وتأهيلهم والتعرف علي الخطط المقترحة في هذا المجال والتطورات التى شهدتها الفهرسة فى السنوات الأخيرة وأهمية التدريب وبرامج تنمية العاملين في المكتبات.

وأكدت الدراسة:

أ- أن من أهم المعوقات التي يواجهها قسم تكنولوجيا المعلومات هي (قلة الكادر المتخصص وقلة الأجهزة والتخصيصات المالية وضعف الميزانية اللازمة لإشتراك العاملين في القسم بدورات تدريبية خارج قطر.

ب- ضرورة عقد ورش عمل وندوات علمية بالتعاون مع الجمعية العراقية للمعلومات وجمعية المكتبات والتي تهتم بالتطورات التي تخص تقنيات المعلومات والمكتبات والتوثيق بصفة مستمرة لغرض تبادل المعلومات العلمية التي تخص العمل المكتبي والرقمي.

ج- **وفي دراسة (Russell B. Dolendo ،David A. Cabonero)** تناولا مهارات الفهرسة والتصنيف لدي ممارسو علوم المكتبات في أماكن عملهم من خلال دراسة الحالة لأمناء المكتبات الأكاديمية والمدرسية في ثلاث مجالات وهي الفهرسة الوصفية والتصنيف والتحليل الموضوعي وأن أربعة من ممارسو(LIS) وجدوا أن التحليل الموضوعي هو الأصعب من بين باقى العمليات الفنية خاصة إذا كانت المواد ذات عناوين محيرة، وبشكل عام أثبتت الدراسة كفاءة عالية فى ممارسة العمليات الفنية من فهرسة وتصنيف وتحليل موضوعي لدي أمناء المكتبات المدروسة وضرورة التحسين في برامج التعليم المهني وهو مايساعد المفهرسين في النجاح في العمل كخبراء .

ومن أولي الدراسات حول مهارات التوظيف لخريجى المكتبات والمعلومات نجد دراسة كلا من (Kanwal Ameen ،Nosheen Fatima Warraich,2011) حيث تناولوا مهارات التوظيف لخريجي علوم المكتبات والمعلومات في باكستان من حيث الإحتياجات والتوقعات من خلال تحليل رأي الشباب وكبار المتخصصين فى علوم LIS في مناهج المكتبات والمعلومات وعلاقتها بإحتياجات سوق العمل وتوصلوا لان منهج LIS(علوم المكتبات والمعلومات) في جامعة البنجاب حديث ومصمم بشكل جيد ولكن لا يلبي إحتياجات الخريجين الشباب وأرباب العمل بشكل كامل وذلك يقودنا إلي أهمية وضرورة مراجعة مناهج علوم المكتبات والمعلومات في مدارس المكتبات كما في مكتبات باكستان في هذة الدراسة وسيكون من المفيد لخريجي LIS تعلم المزيد من المهارات الموجهة نحو سوق العمل كالمهارات

الشخصية – ومهارات البحث والإسترجاع – ومهارات الإتصال والتواصل – ومهارات التعامل مع الأنظمة والبرمجيات المتطورة بالإضافة لمهارات التسويق .

أما دراسة (Jyoti Bhabal,2018)تناولت إتجاهات الكفاءات لدي طلاب LIS وذكرت أنه من الضروري أن يكون طلاب LISمؤهلين في مهارات تكنولوجيا المعلومات ومهارات الكمبيوتر ومهارات الإتصال والبحث في قواعد البيانات ومهارات العمل الجماعي وتشجيع مشاركة المعرفة الضمنية مما يعزز قدرتهم علي الإبداع والإبتكار وضرورة إيجاد برامج للتدريب علي تكنولوجيا المعلومات والتقييم المنتظم للإحتياجات مما يعزز من مهارات المتخصصين ويجعلها متوافقة مع سوق العمل .

أما دراسة كلا من (Hakeemat S. BELLO CLN ،Felix, Usman MANJACK CL، Usman SAIDU,2020) تناولت تدريس علوم المكتبات والمعلومات من جانب الخريجين وقابلية توظيفهم في القرن الواحد والعشرين وهذة الدراسة الإستكشافية قامت علي فحص تعليم علوم المكتبات والمعلومات كمهنة وفرص العمل وكذلك المهارات والقدرات المطلوبة للتوظيف وأثبتت الدراسة أن مهارات التوظيف لخريجى LIS في القرن الواحد والعشرين تهتم فيها كلا من المؤسسات الصناعية وقطاع الشركات وصناعة البرمجيات بالمهارات الخاصة بالكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات والإتصالات ومهارات إسترجاع المعلومات والفهرسة والتصنيف والتلخيص ومهارات تصميم الويب وكذلك مهارات القيادة وإدارة المشاريع، فهذة الدراسة عكست التحول الكبير لإتجاهات تعليم علوم المكتبات والمعلومات نحو إدخال وتبني تكنولوجيا المعلومات والإتصالات لتلبية إحتياجات المجتمع المعلوماتية وقد إستلزم هذا تغيير جذري في مناهج LIS مع مراعاة الحاجة إلي قوة العمل المعلوماتية المطلوبة في السوق العالمية.

دراسة (سايمون، ٢٠١٠) حول مقررات تعليم المكتبات بالمملكة المتحدة ومدى ملائمتها لاحتياجات سوق العمل التى تغيرت فى الفترة الاخيرة نتيجة لعدد من العوامل الاجتماعية والتكنولوجية وغيرها وطبقت الدراسة عام 2010 على 65 امين مكتبة و 48 مدير مكتبة اتبعها مقابلات مع 8 امناء مكتبة و 7 من المديرين وذلك للتعرف على مدى مناسبة البرامج التعليمية لتعليم المكتبات مع احتياجات اصحاب الاعمال وبتحليل الاجابات اظهرت ملائمة المناهج في المملكة المتحدة لكنها كشفت اختلاف الاولويات بين مجموعة امناء المكتبات والمديرين فبينما يرى مديرو المكتبات ان المناهج الدراسية في اقسام تعليم المكتبات كافية وان الصفات الشخصية بين الامناء هي التي تؤثر على كفاءة وقدرة العاملين , يرى العاملين بالمكتبات ضرورة تحسين طرق التدريس.

دراسة (كيرن، ٢٠١٤) التى تعرضت إلي مستقبل المكتبات والعاملين بها فى ظل التحديات التقنية وثورة المعلومات وشكل مكتبات المستقبل وانتهى الى ان المكتبات التقليدية ستظل موجودة جنبا الى جنب مع

المكتبات الرقمية بدليل تردد القراء من طوائف مختلفة عليها لاسباب متعددة منها الفجوة الرقمية والتكلفة المادية والتقنية ولكن لابد للعاملين بالمكتبات مواجهة التحديات والتهديدات لتظل ادوارهم مطلوبة، ولكن يجب تعليم الطلاب التفكير الناقد والاتصال وتدريبهم عمليا خاصة على الخدمات المرجعية والفهرسة والتكشيف وكذلك اهمية التركيز على التعليم المستمر للعاملين بالمكتبات كعنصر هام فى تشكيل مستقبل المكتبات وخدماتها وكذلك مستقبل العاملين به .

كما أن **دراسة (Ifeyinwa Aidah Ariole ,Oyemike Victor, Benson,Kevin Okorafor,2017)** والتي تناولت توقعات مدارس المكتبات في إعداد بيئة المكتبات المستقبلية من وجهات نظر البلدان الإفريقية وأوضحت التالي :-

أ- يجب أن يتم تعديل مدارس المكتبات في البلدان النامية لتكون قادرة علي تخريج مجهزين بشكل كاف للعمل بفاعلية في البيئة الرقمية .

ب- لابد للمتخصصون في علم المكتبات والمعلومات علي صلة دائمة بصناعة قطاع المعلومات.

ج- هناك حاجة ملحة لإحتضان الإبتكارات التكنولوجية والإبداع في تدريب أمناء المكتبات في المستقبل مع التأثير المتغلغل لتقنيات المعلومات في كل قطاع .

د- لا يمكن لبرامج تأهيل أمناء المكتبات أن يدعوا إحتكارهم كوصي علي المعرفة، إذا كانوا مترددين في تبني التغييرات المطلوبة في كل من الممارسة والتدريب.

كما تناولت (سيناء شمال، ٢٠١٩) برامج التأهيل الأكاديمي لأقسام المعلومات والمكتبات بالجامعات السودانية والعراقية بالدراسة المقارنة ، وذلك من خلال الإطلاع علي واقع الأقسام الأكاديمية التي تدرس علم المعلومات والمكتبات في السودان والعراق وتقديم تصور لهذة الأقسام وبخاصة فيما يتعلق بمسمياتها وإرتباطاتها الأكاديمية فضلا عن تشخيص الصعوبات التي تقف أمام تطوير هذة البرامج من أجل وضع مقترحات وحلول يمكن من خلالها الإرتقاء بالبرامج الحالية، ودرست برامج المكتبات من حيث واقعها ومدي الإهتمام بالجانب العملي والمهارات المعرفية والفنية التي يكتبها الطلبة الخريجون ومدي التوافق بين البرامج وسوق العمل وصعوبات تطوير هذة البرامج.

وأكدت الدراسة :

أ- أن أغلب أقسام المعلومات والمكتبات ترتبط بكليات إنسانية وإجتماعية والتي تتمثل بكلية الآداب كما تحمل أغلب أقسام المعلومات بالجامعات الودانية مسمي واحد.

ب- كذلك الإعتماد علي الجانب النظري في تقديم.

ج- ضرورة ربط المقررات الدراسية بالإحتياجات الفعلية لسوق العمل وتهيئة المختبرات والمكتبات لإستيعاب الطلبة وتقديم مقررات علي نحو عملي أفضل.

د- ضرورة العمل علي توحيد التسميات الخاصة بالمقررات علي مستوي البلد الواحد .

ه- ضرورة إعادة النظر فيما يخص الإرتباط الأكاديمي لأقسام المكتبات والمعلومات بما يتماشي مع متطلبات سوق العمل والتوجهات الحديثة والمستقبلية.

وفي دراسة (بشري خالد محمد، ٢٠١٩) قامت بتقويم البرامج التأهيلية في مجال التنظيم المعرفي لموظفي مكتبة الجامعة العراقية من خلال التعرف علي أهم التطورات التي شهدتها خدمة الإجراءات الفنية في المكتبة في ظل البيئة الرقمية ومدي مواكبة المكتبات الجامعية العراقية لتلك التطورات، وحصرت المهارات اللازمة لتقديم خدمة الفهرسة والتصنيف في المكتبات الجامعية وفقا لإعتبارات البيئة الرقمية وميدان العمل الإلكتروني في هذا المجال، كذلك قامت بتشخيص أسباب إخفاقات مكتبات الجامعية في تجارب التحول إلي نمط العمل الإلكتروني مع تركيز خاص علي دور العاملين.

وأكدت الباحثة علي الآتي:

أ- أن المكتبة المركزية تقدم خدمة الفهرسة والتصنيف بصورة تقليدية.

ب- كما تعتمد علي الفهارس التقليدية فضلا عن الفهارس الآلية.

ج- كما أن العاملين بشعبة الإجراءات الفنية بحاجة لمزيد من التطوير والتأهيل لمواكبة التطورات في تقديم خدمات التزويد والفهرسة والتصنيف.

د- كذلك خدمة الفهرسة والتصنيف في المكتبة المركزية لا تزال في المستوي التقليدي وهي بحاجة إلي التطوير بما يلائم إحتياجات المستفيدين.

ه- **كما أوصلت هذة الدراسة بضرورة** إستثمار التطبيقات التكنولوجية في تقديم خدمة الفهرسة والتصنيف بما يحقق المنفعة للمكتبة والمستفيدين، كذلك لابد من تطوير مهارات العاملين في خدمات الإجراءات الفنية وحثهم علي التطوير الذاتي فضلا عن الدورات التدريبية في مجال الفهرسة الرقمية، وضرورة الإستفادة من التجارب المشابهه في فهرسة وتصنيف مصادر المعلومات بالطرق الآلية والتي نفذتها المكتبات الجامعية الآخري.

وفي دراسة (منال جابر محمد عكاشة، ٢٠١٦) عن سوق العمل العمل لخريجى اقسام المكتبات والمعلومات بمحافظة القلوبية : دراسة ميدانية لمدى وفاء مقررات قسم المكتبات والمعلومات بجامعة بنها للمهارات المطلوبة وأكدت علي الآتي :

أ- ضرورة اضافة كل من مواد التدريب العملي، و تطبيقات الحاسب الآلي فى مجال المكتبات والمعلومات و قواعد البيانات ، والبرمجة، و المكتبات الرقمية و المكتبات المدرسية.

ب- حذف المقررات التي لا يحتاجها الطلاب خلال ممارستهم لأعمالهم حتي يتم مواكبة التغيرات الحالية لسوق العمل.

المحورالثانى عشر/ لوائح أقسام المكتبات والمعلومات بالجامعات المصرية .

١- لائحة قسم المكتبات والوثائق والمعلومات بجامعة القاهرة للفرقة الاولى (شعبة عامة)

جدول رقم (٨) لائحة قسم المكتبات والوثائق بجامعة القاهرة (شعبة عامة).

الفرقة الاولي	الفرقة الثانية	الفرقة الثالثة	الفرقة الرابعة
▪ تاريخ الكتب والمكتبات ▪ مقدمة إلى علوم الوثائق ▪ المدخل إلى تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ▪ مقدمة في علوم المكتبات والمعلومات ▪ لغة إنجليزية	▪ تنمية المجموعات وإدارتها ▪ مصادر المعلومات المرجعية العامة ▪ الوصف الببليوجرافي لمصادر المعلومات ▪ التصنيف ▪ لغة إنجليزية	▪ التحليل الموضوعي ▪ مصادر التراث العربي ▪ طرق البحث في مجال المكتبات ▪ نظم إدارة قواعد البيانات ▪ شبكات التواصل الاجتماعي والأكاديمي ▪ لغة عربية	▪ المكتبات النوعية (مدرسية /عامة) (جامعية / متخصصة) / وطنية / تجمعات المكتبات ▪ دراسات المستفيدين ▪ المصادر المرجعية المتخصصة ▪ النظم الآلية المتكاملة في المكتبات ▪ الاتصال العلمى
مقررات الفصل الدراسي الثاني			
▪ النشر ومؤسساته ▪ المعلومات والمجتمع	▪ التحليل الموضوعي ▪ مصادر التراث	▪ خدمات المكتبات والمعلومات	▪ نظم استرجاع المعلومات

الفرقة الاولي	الفرقة الثانية	الفرقة الثالثة	الفرقة الرابعة
▪ تاريخ الأرشيف ▪ والمجموعات الأرشيفية المصرية ▪ الاتصال الوثائقي ▪ مدخل إلى تنظيم المعلومات	العربي ▪ طرق البحث في مجال المكتبات ▪ نظم إدارة قواعد البيانات ▪ شبكات التواصل الاجتماعى والأكاديمي ▪ لغة عربية	▪ التكشيف والاستخلاص ▪ البحث عن المعلومات ▪ تشريعات ومعايير المكتبات ▪ تدريب ميداني ▪ التفكير العلمى	▪ قياسات المعلومات ▪ أخلاقيات مهنة المكتبات ▪ تصميم وإدارة المواقع على الويب ▪ مشروع تخرج ▪ حقوق الإنسان

في لائحة جامعة القاهرة نجد أن النظام مختلف من ناحية التقسيم إلي شعب منها الشعبة العامة ، منها شعبة وثائق وشعبة المعلومات ، وسوف يتم عرض هذه اللوائح فيما بعد ، ونلاحظ من اللائحة السابقة توزيع المقررات الدراسية وفقا لتاريخ ونشأة علم المكتبات وإدخال جانب تكنولوجي كمقرر تصميم وإدارة المواقع علي الويب و إدراج مقررات أكثر تخصصا للعمليات الفنية(مقرر التكشيف والاستخلاص ، التصنيف ،التحليل الموضوعي)

وأما عن شعبة المعلومات بالقسم فنجد توزيع المقررات في اللائحة كما يلي :

جدول رقم (٩) توزيع المقررات بشعبة المعلومات بقسم المكتبات جامعة القاهرة.

الفرقة الثانية	الفرقة الثالثة	الفرقة الرابعة
• أساسيات نظم المعلومات • الوصف الببليوجرافي لمصادر المعلومات • التصنيف • مصادر المعلومات الرقمية • لغة إنجليزية	• النشر الإلكتروني • تشريعات ومعايير المعلومات • الميتاداتا • التصنيف في بيئة الويب • طرق البحث عن المعلومات	• نظم معلومات نوعية (نظم معلومات إدارية – نظم معلومات جغرافية – نظم دعم اتخاذ القرار) • أمن المعلومات • اقتصاديات المعلومات والمعرفة • نظم آلية متكاملة لإدارة المكتبات ومرافق المعلومات • معمارية المعلومات
مقررات الفصل الدراسي الثانى		
• تحليل وتصميم النظم • تقنيات الإنترنت • نظم إدارة قواعد البيانات • شبكات الحاسبات والمعلومات • التحليل الموضوعي • لغة عربية	• الرقمنة والحفظ الرقمي • التكشيف والاستخلاص • خدمات المعلومات وتسويقها • التفكير العلمي • تدريب ميداني	• نظم استرجاع المعلومات • قياسات المعلومات • نظم إدارة المحتوى الرقمي • تصميم المواقع على الويب • مشروع تخرج • حقوق الإنسان

ويتبين من الجدول السابق الموضح للائحة تخصيص القسم للجانب المعلوماتي والتكنولوجي بشعبة مستقلة عن الشعب الأخري المقررة بالبرنامج الأكاديمى بدءا من الأساسيات الخاصة بنظم المعلومات وكيفية أمن هذه المعلومات وتحليل النظم وصولا إلي إدارة محتوي رقمي وتصميم المواقع علي الويب .

وفيما يلي توضيح للائحة القسم لشعبة الوثائق :

جدول رقم (١٠) توزيع المقررات في شعبة الوثائق في لائحة قسم المكتبات جامعة القاهرة.

الفرقة الثانية	الفرقة الثالثة	الفرقة الرابعة
• علم الوثائق والدبلوماتيك الحديث • علم الأرشيف • مبادئ وممارسات إدارة الوثائق • مناهج البحث في علم الوثائق والأرشيف • لغة إنجليزية	• الوصف الأرشيفي • إدارة الوثائق الشخصية • التشريعات وأخلاقيات المهنة الأرشيفية • الأرشيفات والوثائق غير النصية • تاريخ مصر في العصور الوسطى	• اقتصاديات المؤسسات الأرشيفية • تكشف الوثائق واستخلاصها • معايير الوثائق والأرشيف • تاريخ مصر في العصرين العثماني والحديث • اللغة التركية والعثمانية (نصوص وثائق).
مقررات الفصل الدراسي الثانى		
• الكتابة العربية • ترتيب الوثائق • نظم إدارة الوثائق في البيئة الرقمية • الأرشيفات المتخصصة • نظم إدارة قواعد البيانات • لغة عربية	• الوثائق العربية في العصور الوسطى • خدمات الوثائق والأرشيف • ميتاداتا الأرشيفات الإلكترونية • التفكير العلمى • اللغة التركية العثمانية (قواعد) • مصادر التراث والحضارة	• الوثائق العربية في العصرين العثماني والحديث • أمن الوثائق والمعلومات الأرشيفية وحمايتها • توثيق التراث الثقافي • إتاحة الوثائق في مجتمع المعرفة • مشروع تخرج (تصميمات الأرشيفات الرقمية) • حقوق الإنسان

وأما في هذه الشعبة فكان الاهتمام محدد وفقا لتاريخ الأرشيفات والوثائق إلي جانب إدخال جزء من العمليات الفنية مثل التصنيف والتكشيف لهذه الشعبة مما يدل علي أهمية مثل هذه المقررات علي إختلاف الشعب السابقة وأهميتها في البرنامج الأكاديمي بالقسم ، ولم يغفل القسم في هذه الشعبة أيضا الجانب التكنولوجي مثل ميتاداتا الارشيفات الالكترونية وكذلك مقرر أمن الوثائق أوالمعلومات الأرشيفية وحمايتها.

٢- لائحة قسم المكتبات بجامعة بنى سويف :

جدول رقم (١١) توزيع المقررات داخل لائحة قسم المكتبات جامعة بني سويف.

الفرقة الاولي	الفرقة الثانية	الفرقة الثالثة	الفرقة الرابعة
• مدخل لدراسة الوثائق وتاريخ الأرشيف	• المواد السمعية والبصرية (١) • تحليل	• المصادر والمراجع المتخصصة • خدمات المكتبات	• نظم استرجاع المعلومات (١) • خدمات التكشيف

الفرقة الاولي	الفرقة الثانية	الفرقة الثالثة	الفرقة الرابعة
• الفهرسة الوصفية(١) • الفهرسة الوصفية(١) • التصنيف (١) • إحصاء تمهيدي • تاريخ العلوم عند المسلمين • مقدمة في علوم الحاسب	موضوعي(١) • إدارة الأرشيف(١) • تطبيقات الحاسب الآلي (١) • المصادر والمراجع العامة • علم الاتصال المكتوب • إحصاء متقدم • مصادر المطبوعات الحكومية	ومؤسسات المعلومات • بناء وتنمية المقتنيات(١) • إدارة الوثائق • إدارة المكتبات ومراكز المعلومات (١) • الببليوجرافيا • اللغة الأوروبية الحديثة • اللغة الشرقية (فارسي - تركي) (١) • تطبيقات على الحاسب الآلي (١) • المكتبات النوعية	والاستخلاص • علم المعلومات • مناهج البحث • نصوص من الأدب العربي الحديث • اللغة الشرقية (فارسي أو تركي) • مشروع لاستخدام الحاسب الآلي (١)
مقررات الفصل الدراسي الثاني			
• اللغة العربية (نحو وتعبير) • مقدمة في المكتبات وعلم المعلومات • الفهرسة الوصفية (٢) • التصنيف (٢) • علم الأرشيف • نشأة الخط العربي وتطوره • مقدمة في علوم الحاسب (٢)	• المواد السمعية والبصرية (٢) • اللغة العربية • التحليل الموضوعي (٢) • إدارة الأرشيف (٢) • تطبيقات الحاسب الالي (٢) • علم الوثائق • اللغة الأوروبية الحديثة	• خدمات المكتبات ومؤسسات المعلومات • بناء وتنمية المقتنيات (٢) • مجموعات الأرشيف المصرية • إدارة المكتبات ومراكز المعلومات (٢) • خدمة الوثائق • نصوص من الأدب العربي القديم • اللغة الشرقية (فارسي - تركي) (٢) • تطبيقات على الحاسب الآلي (٢)	• نظم استرجاع المعلومات (٢) • تشريعات المعلومات • صيانة وترميم أوعية المعلومات • خدمة الوثائق • مناهج تحقيق التراث المخطوط • اللغة الأوروبية الحديثة • مشروع باستخدام الحاسب الآلي (٢)

وبعد الاطلاع علي لائحة قسم المكتبات بجامعة بنى سويف كما هو موضح بالجداول السابقة نلاحظ أن النسبة الأكبر من المقررات الدراسية بالبرنامج الأكاديمي بالقسم تقع في محور معالجة المعلومات (العمليات الفنية) وبلغ عدد المقررات فيها (٩) مقررات للفرقة الأولي ، بينما في المقررات الخاصة بالفرقة الثانية تري الباحثة الاهتمام بمحور الادارة والارشيف وكذلك أيضاً العمليات الفنية ، وبعد الاطلاع علي اللائحة نلاحظ اهتمام القسم بمقررات العمليات الفنية حيث لم يتم اقتصارها على مجرد فرقة واحدة وادخال مقررات اخري علي مدار البرنامج بل تم توزيع هذه المقررات وتوظيفها بالشكل المناسب علي كل الفرق الدراسية الاربعة.

٣- لائحة قسم المكتبات والمعلومات بجامعة بنها :

جدول رقم (١٢) توزيع المقررات داخل لائحة قسم المكتبات جامعة بنها.

الفرقة الاولى	الفرقة الثانية	الفرقة الثالثة	الفرقة الرابعة
• مقدمة إلى علم المعلومات • لغة إنجليزية • مناهج بحث • أساسيات الحاسب في المكتبات • شبكات • تاريخ الكتب والمكتبات	• بناء وتنمية المجموعات • الفهرسة الأولية • المكتبات الرقمية • دوريات الكترونية. • قاعة بحث • نصوص عربية متخصصة • وسائط الكترونية	• مراجع التراث العربي • المخطوط العربي • التحليل الموضوعي • الببلوجرافية التطبيقية • نصوص عربية متخصصة • الميتاداتا • قواعد البيانات • لغة شرقية (فارسى أوتركى	• الببليوجرافية البحتة • تكنولوجيا المعلومات • المكتبات النوعية • المراجع المتخصصة • الحفظ الرقمي • النشر الإلكتروني • المكتبات الإلكترونية • لغة شرقية (فارسى أو تركى)
مقررات الفصل الدراسي الثانى			
• النشر العام • علم الأرشيف • الإنترنت • لغة عربية • نظم مكتبات متكاملة	• التصنيف • المراجع العامة • إحصاء • نصوص أجنبية متخصصة • نظم المصدر المفتوح • الحكومة الالكترونية • تطبيقات في علم المكتبات بإستخدام الحاسب الألي	• التصنيف المتقدم • الفهرسة المتقدمة • بوابات المكتبات • المواد السمعية والبصرية • والميكروفيلم • التكشيف والاستخلاص • نصوص أجنبية متخصصة • خدمات المعلومات • تطبيقات فى علم المكتبات • باستخدام الحاسب الالى	• إدارة المشروعات • التكنولوجية بالمكتبات • نظم التكشيف الآلية • المراجع الإلكترونية • اقتصاديات المعلومات • الذكاء الاصطناعي • بناء مواقع المكتبات • مشروع في علم المكتبات • باستخدام الحاسب الالى

يوضح الجدول السابق للائحة قسم المكتبات بجامعة بنها ادخال التكنولوجيا وتطبيقها في التخصص وهذا وفقا لما جاء في اللائحة حيث لم يتم الاحلال بالمقررات التخصصية والتى تعد هي ركيزة أساسية في التخصص وادخال الجانب التكنولوجي فقد عمد القسم من وجهة نظر الباحثة إلي توظيف التكنولوجيا وفق مقررات التخصص الاساسية ،ولكن هناك غموض إلي حد ما من وجهة نظر الباحثة في مسميات بعض المقررات مثل مقرر (قاعة بحث) فلم يحدد الموضوع المصاحب للمقرر ، وكذلك مقرر الانترنت الخاص بالفرقة الاولي . ما الهدف من المقرر فلم يصحبه أي متغير يعبر عن ماهية هذا المقرر .

٤- لائحة قسم المكتبات جامعة المنصورة :

جدول رقم (١٣) توزيع المقررات داخل لائحة قسم المكتبات جامعة المنصورة.

الفرقة الاولي	الفرقة الثانية	الفرقة الثالثة	الفرقة الرابعة
• مقدمة فى المكتبات وعلم المعلومات • مدخل لدراسة الوثائق وتاريخ الأرشيف • علم الأرشيف • إحصاء • اللغة العربية • تاريخ الدولة العباسية • نشأة الخط العربي وتطوره	• خدمات المكتبات والمعلومات • المصادر والمراجع العامه • علم الاتصال المكتوب • علم الأرشيف (متقدم) • إحصاء (متقدم) • اللغة العربية	• المصادر والمراجع المتخصصة • بناء وتنمية المقتنيات • إدارة المسجلات • خدمة الوثائق (تمهيدى) • لغة أوربية قديمة (أو لغة شرقية) • تطبيقات على الحاسب الآلى ونظم المعلومات	• تشريعات المعلومات • خدمات التكشيف • والاستخلاص • صيانة وترميم أوعية المعلومات • مناهج البحث • اللغة الشرقية (فارسية أو تركية) • مشروع باستخدام الحاسب الآلي
مقررات الفصل الدراسي الثانى			
• الفهرسة الوصفية فى المكتبات والوثائق • التصنيف فى المكتبات والوثائق • تاريخ العالم الحديث والمعاصر • مكتبة تاريخية إسلامية • مقدمة فى علوم الحاسب الآلى • اللغة الأوربية الحديثة • حقوق الإنسان والمبادئ القانونية العامة	• التحليل الموضوعي • علم الوثائق • مصادر المطبوعات الحكومية وخدماتها • اللغة الاوربية • تطبيقات على الحاسب الالى • تاريخ مصر الحديث ومصادره	• المواد السمعية والبصرية والمصغرات الفيلمية • المكتبات النوعية (العامة والمدرسية والجامعية والمتخصصة) • مجموعات الأرشيف المصرية • إدارة المكتبات ومراكز المعلومات • الببليوجرافيا • اللغة الأوربية الحديثة • آثار وفنون إسلامية	• نظم استرجاع المعلومات • علم المعلومات • خدمة الوثائق (متقدم) • مناهج تحقيق التراث المخطوط • اللغة الأوربية الحديثة • تاريخ العرب ومصادره

ويتبين من الجدول السابق للائحة التركيز علي مقررات العمليات الفنية (المقررات التخصصية) مثل الفهرسة الوصفية والتصنيف وخدمات التكشيف مع إدخال الجانب التكنولوجي في اللائحة أيضاً مثل مقررات (نظم الاسترجاع المعلومات ، تطبيقات علي الحاسب الالي) والاهتمام بالأرشيف وحفظ الوثائق ويتبين ذلك من مقررات صيانه وترميم أوعية المعلومات ، علم الارشيف .

٥- لائحة قسم المكتبات والمعلومات جامعة عين شمس:-

جدول رقم (١٤) توزيع المقررات داخل لائحة قسم المكتبات جامعة عين شمس.

الفرقة الاولي	الفرقة الثانية	الفرقة الثالثة	الفرقة الرابعة
• مدخل إلى علوم المكتبات والمعلومات • مبادئ الإحصاء • علم النفس الاجتماعى والتربوى • مقدمات فى الإنسانيات والعلوم الاجتماعية • مدخل إلى علم الوثائق • اللغة الأجنبية الأولى	• مصادر المعلومات • الفهرسة الوصفية (١) • إدارة وتنمية المقتنيات • النشر الحديث ومؤسساته • النظم الألية فى المكتبات ومراكز المعلومات • اللغة العربية (تعبير	• الفهرسة الموضوعية • علم الكتابة العربية • الفهرسة الوصفية (٢) • مؤسسات المعلومات النوعية (المدرسية والعامة أو الجامعية والمتخصصة) • الوثائق الجارية • قواعد البيانات	• نظم استرجاع المعلومات • المكتبات الرقمية • المخطوط العربى • التكشيف والاستخلاص • النظم الخبيرة • التدريب العملى الميدانى

مقررات الفصل الدراسي الثانى			
الفرقة الاولي	**الفرقة الثانية**	**الفرقة الثالثة**	**الفرقة الرابعة**
• طرق البحث العلمى • تاريخ الكتب والمكتبات • علم الأرشيف • مقدمة فى العلوم البحته والتطبيقية • الحاسب الألى • اللغة العربية (نحو وصرف) • حقوق انسان	• التصنيف (١) • مصادر التراث العربى والحضارة الإسلامية • شبكات المعلومات وتكنولوجيا الاتصالات • الوثائق العربية • خدمات المكتبات والمعلومات • اللغة الأجنبية الأولى	• مصادر المعلومات المتخصصة فى الانسانيات والعلوم الاجتماعية أو العلوم البحتة والتطبيقية • الببليوجرافيا • الانترنت وخدماتها فى المكتبات ومراكز المعلومات • الأرشيفات النوعية والمتخصصة • نصوص متخصصة باللغة الأجنبية الأولى	• الاتصال العلمى ومنظومة الببليومتريقا • إدارة المكتبات ومراكز المعلومات • تطبيقات البرمجيات فى مجال المكتبات والمعلومات • تحليل النظم • الوثائق العثمانية والحديثة • نصوص متخصصة باللغة الأجنبية الأولى

يتبين من اللائحة الموضحة في الجدول السابق لقسم المكتبات جامعة عين شمس الاهتمام الكبير في إدخال التكنولوجيا للمقررات ولكن هذا لم يؤثر في وجود المقررات التخصصية باللائحة (كالفهرسة الموضوعية ، والفهرسة الوصفيه (٢) ، التصنيف ، التكشيف والاستخلاص) وأما علي الجانب التقنى نلاحظ إدخال المقررات التى تواكب التكنولوجيا الحديثة في هذه الفتره (كمقرر النظم الخبيرة ، تطبيقات البرمجيات في مجال المكتبات ، ونظم الاسترجاع)

مما يؤكد ضرورة تواجد المقررات المتخصصة بالبرنامج الاكاديمى (العمليات الفنية) لكونها أحد ركائز تخصص المكتبات والمعلومات ولكن يحتاج الطلاب أيضاً إلي إدخال المقررات ذات الجانب التكنولوجي لمواكبة متطلبات سوق العمل حتى لا تحدث الفجوة المعرفية الكبيرة بين المقررات التى يتم

تدريسها والواقع الذي يتعامل معه الخريج ولذلك من الضروري تطوير في المقررات ولكن فيما لايؤثر علي هوية تخصص المكتبات والمعلومات .

٦- لائحة قسم الوثائق و المكتبات جامعة دمياط :

جدول رقم (١٥) توزيع المقررات داخل لائحة قسم المكتبات جامعة دمياط.

الفرقة الأولي	الفرقة الثانية	الفرقة الثالثة	الفرقة الرابعة
• مقدمة فى المكتبات و علم المعلومات • مدخل لدراسة الوثائق و تاريخ الارشيف • علم الارشيف (تمهيدى) • احصاء (تمهيدى) • اللغة العربية (نحو و تعبير) • تاريخ الدولة العباسية • نشاة الخط العربى و تطوره	• خدمات المكتبات و المعلومات • المصادر و المراجع العامة • علم الاتصال المكتوب • علم الارشيف (متقدم) • احصاء (متقدم) • اللغة العربية	• مصادر و المراجع المتخصصة • بناء و تنمية المقتنيات • ادارة المجلات • خدمة الوثائق (تمهيدى) • لغة أوروبية قديمة (او لغة شرقية) • تطبيقات على الحاسب الالى و نظم المعلومات	• تشريعات المعلومات • خدمات التكشيف و الاستخلاص • صيانة و ترميم اوعية المعلومات • مناهج البحث • اللغة الشرقية (فارسية او تركية) • مشروع باستخدام الحاسب الآلي
مقررات الفصل الدراسي الثانى			
• الفهرسة الوصفية فى المكتبات و الوثائق • التصنيف فى المكتبات و الوثائق • تاريخ العالم الحديث و المعاصر • مكتبة تاريخية اسلامية • مقدمة فى علوم الحاسب الالى • اللغة الاوروبية الحديثة	• التحليل الموضوعى • علم الوثائق • مصادر المطبوعات الحكومية و خدماتها • اللغة الاوروبية • تطبيقات على الحاسب الالى • تاريخ مصر الحديث و مصادره	• المواد السمعية و البصرية و المصغرات الفلمية • المكتبات النوعية (العامة و المدرسية و الجامعية و المتخصصة) • مجموعات الارشيف المصرية • ادارة المكتبات و مراكز المعلومات • الببليوجرافيا • اللغة الاوروبية الحديثة • اثار و فنون اسلامية	• نظم استرجاع المعلومات • علم المعلومات • خدمة الوثائق (متقدم) • مناهج تحقيق التراث المخطوط • اللغة الاوروبية الحديثة • تاريخ العرب و مصادره

يوضح الجدول السابق للائحة قسم الوثائق والمكتبات توضح تركيز ها علي مقررات تخصص الوثائق والارشيف وادخالها مع المقررات العمليات الفنية وذلك من خلال مقررات (خدمة الوثائق ،

تاريخ الارشيف ، التصنيف في المكتبات والوثائق ، الببليوجرافيا) إلي جانب ادخال الجانب التكنولوجي ولكن ليس بقدر كبير حيث لم يتم إدراج سوي (مقرر نظم استرجاع المعلومات ، تطبيقات علي الحاسب الالي ، ومقرر مقدمة قي علوم الحاسب الالي) في ظل تواجد العديد من الاتجاهات الحديثة للتكنولوجيا

٧ - لائحة قسم الوثائق والمكتبات والمعلومات بجامعة أسيوط :

جدول رقم (١٦) توزيع المقررات داخل لائحة قسم المكتبات بجامعة أسيوط.

الفرقة الاولي	الفرقة الثانية	الفرقة الثالثة
• مدخل لعلم المكتبات والمعلومات • علم الارشيف • طرق البحث العلمى • علم النفس • مقدمة في العلوم الاجتماعية والانسانية • لغة الاجنبية الاولي • الحاسب الألي	• المراجع العامة • الفهرسة الوصفية • تنمية المقتنيات • علم الكتابة العربية • الادارة العامة • اللغة العربية	• الفهرسة الموضوعية • الفهرسة الوصفية (مستوي متقدم) • المخطوط العربي • خدمات المكتبات والمعلومات • الوثائق الجارية • نصوص متخصصة باللغة الأجنبية الأولي
مقررات الفصل الدراسي الثانى		
• تاريخ الكتب والمكتبة • علم الوثائق • النشر الحديث ومؤسساته • مبادئ الاحصاء • مقدمة في العلوم البحتة والتطبيقية • اللغة العربية	• التصنيف • المواد السمعية والبصرية • الوسائط الحديثة لإختزان المعلومات • أساسيات الحاسب الإلكتروني • الوثائق العربية • اللغة الاجنبية الاولي	• التكشيف والاستخلاص • مصادر التراث العربي • نظم المعلومات الببلوجرافية (١) • تصنيف (متقدم) • الحاسب الالكترونى في تنظيم المعلومات • نصوص متخصصة باللغة العربية

يوضح الجدول السابق للائحة قسم الوثائق والمكتبات والمعلومات لجامعة أسيوط تم توزيع المقررات الخاصة بالعمليات الفنية علي مدار الثلاث فرق السابقة وبلغ عددهم (٣)مقررات وهم التصنيف ، التكشيف والاستخلاص ، تصنيف متقدم ، وكذلك إدخال خلال الفرق السابقة كما هو موضح مقررات تختص ببداية تاريخ المكتبات ، ومن ثم بدأ في الفرقة الرابعة بعملية التشعيب وتوزيع مقررات أخري وفقاً للشعب (مكتبات ، وثائق ، معلومات) وهذا ما سوف يتم تناوله في الجدول التالي :

جدول رقم (١٧) توزيع المقررات وفقا لشعب الفرقة الرابعة داخل لائحة قسم المكتبات جامعة أسيوط.

الفرقة الرابعة (شعبة المكتبات)	الفرقة الرابعة (شعبة المعلومات)	الفرقة الرابعة (شعبة الوثائق)
• نظم إسترجاع المعلومات • المراجع المتخصصة (الانسانيات ، العلوم الانسانية ، العلوم البحتة والتطبيقية) • المكتبات النوعية (المدرسية والعامة والجامعية المتخصصة) • نظم المعلومات الببلوجرافية (٢) • نصوص متخصصة باللغة الاجنبية الاولي • التدريب العملى الميدانى	• نظم استرجاع المعلومات • شبكات المعلومات وتكنولوجيا الاتصالات • قواعد البيانات • فهرسة ألية • نصوص متخصصة باللغة الاجنبية الاولي • التدريب العملي	• الوثائق العثمانية الحديثة • فهرسة وتصنيف الوثائق • تاريخ مصر الاسلامية • فقة المعاملات • التدريب العملي • نصوص متخصصة باللغة الأجنبية الاولي
مقررات الفصل الدراسي الثانى		
• الاتصال العلمى • تحليل وتصميم النظم • إدارة المكتبات ومراكز المعلومات • تشريعات ومعايير المكتبات • نصوص متخصصة باللغة العربية	• تحليل وتصميم النظم • البرمجة • إدارة مراكز المعلومات • النشر الالكترونى • نصوص متخصصة باللغة العربية	• الارشيفات المتخصصة • خدمات الوثائق والارشيف • تحليل وتصميم النظم • تاريخ النظم • نشر وتحقيق الوثائق • نصوص متخصصة باللغة العربية

٨ - لوائح أقسام المكتبات بصعيد مصر (جنوب الوادى- سوهاج- أسيوط)

وبعد الاطلاع علي اللوائح الخاصة ببعض أقسام المكتبات تم التوصل إلي دراسة للبرامج الاكاديمية بأقسام المكتبات بصعيد مصر (جامعة جنوب الوادي ، سوهاج وكذلك جامعة أسيوط) ، ومدي مواكبتها للتطورات التكنولوجية وواقع مقررات العمليات الفنية في هذه البرامج ، وتم ذلك من خلال مجموعة من المحاور وتحديد عدد المقررات في كل جامعة وتمثلت المحاور كالتالي (أساسيات علم المعلومات ، خدمات المعلومات ، تقنيات المعلومات ، إدارة نظم وخدمات المعلومات ، معالجة المعلومات)، كما يتضح من الجدول التالي :

جدول رقم (١٨) مقارنة عدد المقررات الدراسية في بعض لوائح أقسام المكتبات بصعيد مصر.

م	المحاور	جامعة جنوب الوادي	جامعة سوهاج	جامعة أسيوط
١	أساسيات علم المعلومات	٦	٦	٦
٢	خدمات المعلومات	٧	٧	١٤
٣	تقنيات المعلومات	٢	٢	١٤
٤	ادارة نظم وخدمات المعلومات	٢	٢	٣
٥	معالجة المعلومات	٩	٩	١١
٦	مهارات	٦	٦	١٠
٧	الاجمالي	٣٢	٣٢	٥٨

يتبين من الجدول السابق أن الجامعات الثلاث تتساوي في عدد المواد في محور اساسيات علم المعلومات حيث بلغ عدد المواد في هذا المحور (٦) مواد بكل جامعة ، بينما تتفوق جامعة أسيوط علي جامعتي جنوب الوادي وسوهاج في باقي المحاور الخمسة ، فاذا نظرنا الي محور خدمات المعلومات نجد ان عدد المقررات بجامعة اسيوط بلغ (١٤) مقررا اي ضعف عدد المقررات في جنوب الوادي وسوهاج .

يلاحظ تفوقا واضحا في محور تقنيات المعلومات لصالح البرنامج الاكاديمي بجامعة اسيوط حيث بلغ عدد المواد فيه سبعة أضعاف عدد المواد بجامعتي جنوب الوادي وسوهاج ، إذ بلغ عدد المواد في هذا المحور(14) مادة بجامعة اسيوط بينما كان عدد المواد بجامعتي جنوب الوادي وسوهاج (٢) فقط بكل جامعة.

وقد جاء محور إدارة نظم وخدمات المعلومات في المرتبة الأخيرة من حيث عدد المواد وباقل نسبة في الجامعات الثلاث حيث بلغ عدد المواد به (٣) مواد ببرنامج جامعة اسيوط وبنسبة 71.5% بينما بلغ عدد المواد ببرنامج جامعتي جنوب الوادي وسوهاج (٣) فقط ونسبة 25.6%.

وبعد المقارنة السابقة توصلت الدراسة :

- أن البرنامج الأكاديمي بجامعتي سوهاج وجنوب الوادي لا يتوافق مطلقا مع التطورات الحديثة في المجال حيث جاءت المقررات في هذين البرنامجين في محور تقنيات المعلومات في المركز الاخير وبعدد مقررين فقط ، اما برنامج جامعة اسيوط فيولي هذا المحور أهمية كبيرة ويحتل المركز الاول من حيث عدد المقررات وان كان هناك حاجة للاهتمام ببعض المقررات التقنية التي لا يشملها البرنامج.
- هناك نقص شديد في شمولية المقررات الدراسية ببرنامج قسم المكتبات بجامعتي سوهاج وجنوب الوادي حيث ،أما برنامج جامعة اسيوط ففيه شمول الي حد كبير في بعض المحاور مثل محور تقنية المعلومات ،وهناك بعض جوانب القصور في المحاور الاخري.

المقررات الدراسية في برنامج قسم المكتبات والمعلومات بجامعتي جنوب الوادي وسوهاج بحاجة الي تعديل بحيث يتم ادخال مواد نوعية اخري غير التي يشملها البرنامج الآن حتي يواكب البرنامج التطورات الحديثة في المجال ، وخاصة في محوري تقنيات المعلومات ، ومعالجة المعلومات .

٩- لائحة قسم المكتبات والمعلومات – جامعة المنوفية

جدول رقم (١٩) توزيع المقررات داخل لائحة قسم المكتبات والمعلومات – جامعة المنوفية

الفرقة	الفصل الدراسى الأول	الفصل الدراسى الثانى
الأولى	مدخل إلى علم المعلومات	مدخل إلى علم الوثائق
	تاريخ الكتب والمكتبات	مقدمة فى العلوم البحتة
	إحصاء	نظم التصنيف
	نظم تشغيل حاسب	تطبيقات حاسب آلى
	مقدمة فى لعلوم الإنسانية	المواد السمعية والبصرية
		لغة فرنسية / ألمانية
		اللغة العربية
الثانية	طرق بحث علمى	مقدمة فى علم الأرشيف
	مصادر المعلومات التقليدية	فهرسة وصفية (١)

الفرقة	الفصل الدراسى الأول	الفصل الدراسى الثانى
	بناء وتنمية مقتنيات	تصنيف (١)
	نظم قواعد بيانات	شبكات المعلومات وتكنولوجيا الاتصال
		المراجع العامة
		لغة فرنسية / ألمانية
الثالثة	خدمات معلومات	تكشيف واستخلاص
	فهرسة وصفية (٢)	مكتبات نوعية
	تصنيف (٢)	مصادر التراث العربي
	فهرسة موضوعية	نظم استرجاع المعلومات
	أرشيف جارى	أرشيف إلكتروني
	نصوص متخصصة	اتصال علمي
		تدريب ميداني
الرابعة	مصادر مرجعية متخصصة	قياسات المعلومات
	برمجة	إدارة المكتبات ومراكز المعلومات
	استخدام الانترنت فى المكتبات	مشروع تخرج
	مخطوط عربى	تحليل وتصميم نظم
	نصوص متخصصة	خدمات المعلومات الإلكترونية
		لغة عبرية أو فارسية

ويتضح من الجدول السابق رقم (١٩) نجد الإهتمام الواسع بمقررات العمليات الفنية وتوزيعها علي مدار الفرق الاربعة مع وجود مقررات ذات الاتجاه التكنولوجي مثل مقرر البرمجة وتحليل وتصميم نظم ونظم استرجاع المعلومات وغيرها، حيث إتخذ القسم نهجا مميزا وأنشأ مدرسة لها بصماتها في مجال المكتبات والمعلومات وذلك من خلال التنويع في تقديم برامج دراسية موازية في المجال بالتعاون مع أقسام المكتبات العالمية مثل : جامعات إلينوي، هارفارد، ولا تتوقف آمال القسم وتطلعاته عند حدود معينة بل إنه يسعي دائما لإضافة الجديد من المقررات الحديثة في المجال.

النتائج العامة للمراجعة :-

لابد أن يتكون علم المكتبات والمعلومات من المزيج المتساوي بين الجوانب التقليدية والجوانب الابتكارية من تقنيات وتكنولوجيات حديثة ، فهناك بعض الركائز التي تستمر في منظومة العمل كالتزويد والعمليات التنظيمية للمعلومات وادارتها واستخدامها وهذه تشكل المحاور الرئيسية لمعظم برامج علم المكتبات والمعلومات، فضلا عن وجود أشياء تتغير بسرعة تيسر أداء العمل في الركائز الأساسية للتخصص ومنها التقنيات والتكنولوجيات فلابد من اكتساب مها رات التعامل معها والتوائم مع متغيراتها لاستثمارها بصورة مثلى مع ربط علم المكتبات والمعلومات بالتخصصات والوحدات الأكاديمية الأخرى، ومن خلال تحليل الإنتاج الفكري الخاص بمقررات التخصص بوجه عام والإعداد الفني بوجه خاص توصلت الباحثتان إلي ما يلي :-

١. قلة الدراسات العربية والأجنبية التي تتناول تطوير مقررات المكتبات بوجه عام ومقررات الإعداد الفني بوجه خاص خصوصا الحديثة منها علي الرغم من أننا أحوج ما يكون لمثل هذه الدراسات لمعرفة المستجدات الواجب توافرها في المقررات في ظل عصر الثورة الصناعية والمعلوماتية الذي نعيش فيه الآن.

٢. هناك ضعف شديد في الدراسات التي تتناول مدي تأثير وتأثر التخصص بمجالاته المختلفة سواء إعداد فني أوخدمات أو مقررات ومناهج أو غيره بما يحدث في العالم من أزمات وكوارث ، علي سبيل المثال تخصص المكتبات قبل وبعد جائحة كورونا كوفيد-١٩ ؟ من المؤكد سوف تكون هناك إختلافات وطرق وإتجاهات جديدة للتدريس في التخصص بوجه عام بعد هذة الأزمة وتغير في شكل وطبيعة تقديم وتدريس مقررات علوم المكتبات والمعلومات .

٣. يتضح أيضا من تتبع الإنتاج الفكري في علم المكتبات أنه لا غني بشكل أو بأخر عن عمليات الإعداد الفني سواء بالتدريس أو بالتطبيقات العملية وذلك لأنها من صلب التخصص وتحافظ علي هويته، بل يجب أن يكون الإتجاه نحو تطوير تلك الإتجاهات (الخاصة بالإعداد الفني) لمواكبة التوجهات التكنولوجية الحديثة في المجال.

٤. تركيز الغالبية العظمي من الدراسات محل الدراسة علي ضرورة تطوير البرامج والمقررات الدراسية في تخصص المكتبات والمعلومات .

٥. إهتمام الدراسات بجانب التطوير في مناهج وبرامج التخصص ولكن لم تكن هناك دراسة واحدة تضع مقترح حقيقي لمضمون المناهج الحديثة التي يجب تبنيها في لوائح وبرامج المقررات، بمعني كلها دراسات قامت بمجهود لا يمكن إنكاره في تحليل البرامج والمقررات الحالية لأقسام المكتبات المختلفة ولكن كان لابد من وضع تصور شامل ومتكامل ومسميات للمقررات الحديثة الواجب توافرها لمواكبة التغييرات والإتجاهات الحديثة في المجال.

٦. هناك قصور في عملية تناول المقررات أو البرامج أو اللوائح الدراسية في التخصص من حيث بناء هذة المقررات علي أساس المسمي الخاص بالمقرر الدراسي وليس علي أساس المفردات المكونة للمادة العلمية/ أو المحتوي للمقرر.

٧. بعض الدراسات توجهت لضرورة إشراك كلا من : أعضاء هيئة التدريس، الطلاب، الباحثين في تقديم مقترحات تطوير المقررات والمناهج الدراسية.

٨. بتتبع الإنتاج الفكري في مجال علوم المكتبات والمعلومات لوحظ أن نسبة كبيرة من أقسام المكتبات قد غيرت مسمياتها إلي أقسام المعلومات أو إدارة المعلومات، كما أن هناك العديد من هذة الأقسام إتجهت لتقديم مقرراتها عن طريق التعليم عن بعد، مما يدعم التعليم المستمر في التخصص.

٩. دعوة غالبية الدراسات لضرورة أن تستقل أقسام المكتبات والمعلومات وأن تكون لها كليات قائمة بذاتها وتضم بها كافة التخصصات ذات العلاقة المباشرة وغير المباشرة.

١٠. ثبت أن الإنتاج الفكري الخاص بالإعداد الفني عبارة عن تجارب التطبيق للتحويل لقواعد الفهرسة أو تناول خطط التصنيف أو التكشيف الآلي ، وعدم تطرق تلك الدراسات للمستجدات العالمية في تطوير مجالات الإعداد الفني بالمكتبات وكيفية إدخالها في مقررات التخصص.

١١. هناك إتجاه عام في الإنتاج الفكري بإدخال المقررات الإلكترونية كمقررات مساندة للمقررات التقليدية، من شأنه أن يحسن ويزيد من دافعية تعلم الطلاب من ناحية، ومن ناحية أخري تطوير العملية التدريسية بما يتلائم مع الإحتياجات الحقيقة لسوق العمل .

١٢. إتجهت الدراسات للتنبيه علي ضرورة إعداد برامج التأهيل الأكاديمي بداية من إعداد وتدريب عضو هيئة التدريس نفسه مرورا بتدريب ورفع الكفاءات الأكاديمية والمهنية وتفعيل دور إخصائيو المكتبات وصولا بالطالب وكيفية إعداده وتهيئته لمواجهة بيئة وسوق العمل.

١٣. أظهر التحليل أن مناهج علم المكتبات والمعلومات المعاصرة يجب أن تكون بارعة لمواجهة التحديات المعاصرة والمستقبلية، وهذه هي القضية الحقيقية التي يجب الإستعداد لها والعمل عليها لتطوير التخصص والمحافظة علي إستمراريته.

١٤. علي مستوي المشروعات، وجد أن هناك مشروعات تقوم أساسا علي تقديم خدمات الإعداد الفني للجمهور العام سواء بمقابل مادي أو مجاني منها مشروعات بحثية يقوم بها باحثين متخصصين من أجل تفعيل سبل التطبيق العملي ولأغراض الدراسة والبحث، بينما نجد أن هناك شركات تجارية تقوم بتنشيط وتفعيل خدمات الإعداد الفني في مختلف الجوانب بهدف الربح والتسويق وأيضا قد يقوم عليها متخصصون متمرسون في ذلك .

١٥. علي مستوي اللوائح، لم يكن هناك إختلافات كبيرة في مسميات المقررات المذكورة في لوئح أقسام المكتبات والمعلومات بالجامعات المصرية، حيث يزيد أو يقل الإهتمام والتركيز علي مقررات معينة وفقا لأهداف ورسالة كل قسم.

التوصيـــات

فى ضوء تتبع وتحليل الإنتاج الفكري في التخصص والنتائج المذكورة أعلاه، توصي الباحثتان بالآتي :-

١. ضرورة توسع الباحثين في الدراسات التي تتناول مجالات التطوير في تعليم علوم المكتبات وبالأخص العمليات الفنية بما يتلائم مع الإحتياجات الفعلية لسوق العمل.

٢. اهتمام الأقسام العلمية بتطوير البرامج والمقررات الدراسية عن بعد بإستخدام أحدث نظم وبرمجيات التعليم الإليكتروني.

٣. تحويل أقسام المكتبات والمعلومات بالجامعات المصرية إلي كليات مستقلة لدراسة علوم المكتبات والمعلومات علي غرار الجامعات الدولية والعالمية.

٤. يجب على اعضاء هيئة التدريس المحافظة على ثوابت مجال المكتبات المتمثلة في عناصره الرئيسة (المعرفة-المعالجة الفنية- المستفيدين-التمدرس والتدريب) الآن وفي المستقبل بكل أرثها الثقافي المتجدد.

٥. يجب على الجمعيات التخصصية والمهنية في المجال، أن ترسم معالم هوية التخصص وتحدد ملامح مسيرته بالمجتمع، ولعل هذا الدور قد يكون مغيبا في أروقة العديد من الأقسام العربية.

٦. ضرورة الإتحاد والتوحيد بين أقسام المكتبات والمعلومات بالجامعات المصرية في تطوير اللوائح الخاصة بها بما يحقق التطور في التخصص ككل خصوصا برامج التأهيل الأكاديمي والإعداد الفني.

٧. التوسع في إقامة المشروعات البحثية والإستثمارية التي تهدف للربح المادي والتي تقدم خدمات الفهرسة والتصنيف والتكشيف وكافة العمليات الفنية المكتبية الأخري.

٨. يتوجب على أقسام المكتبات والمعلومات متابعة الخريجين لمواكبة التغير بصفة دائمة من خلال تفعيل دور أعضاء هيئة التدريس في برامج التعليم المستمر لاستيعاب التكنولوجيا الحديثة والتي تطرحها برامج المكتبات والمعلومات للتفاعل مع الأنماط الجديدة لمصادر المعلومات الإلكترونية وفقاً لاحتياجات سوق العمل ورغبات المستفيدين.

قائمة ببيلوجرافية

أولا / المراجع العربية:

١. أروى زكي ناصر ، ضحي محمود حسين. خطط تصنيف المكتبات علي شبكة الإنترنت: دراسة مقارنة.- المؤتمر الدولي التخصصي للمعلومات والمكتبات بالجامعة المستنصرية،٢٠١٩.

٢. آمال عبد المجيد فوزي. برنامج دراسات المكتبات والمعلومات بجامعة المنيا في لائحته الجديدة: دراسة تحليلية.- الإتجاهات الحديثة في المكتبات والمعلومات، ٢٠١٣

٣. أماني زكريا إبراهيم الرمادي. تقرير عن المؤتمر الثاني لقسم المكتبات والمعلومات بجامعة الإسكندرية" الإبداع فى تعليم علوم المكتبات والمعلومات والوثائق".- المجلة الدولية لعلوم المكتبات والمعلومات،٢٠١٨.

٤. أمل قشور. الاتجاهات الحديثة للمفهرسين في المكتبات الأكاديمية اللبنانية: واقع التكوين والتدريب.- المؤتمر الدولي التخصصي للمعلومات والمكتبات بالجامعة المستنصرية،٢٠١٩

٥. أمنية مصطفي صادق ، عبير خليل بيومي. إعادة هيكلة برامج أقسام المكتبات والمعلومات: دراسة نقدية ومقترح تطبيقي.- الإتحاد العربي للمكتبات والمعلومات،٢٠١٤.

٦. أنغام حسين يونس ، أحمد عيدان محمد. تطبيقات الأنظمة المتكاملة المفتوحة المصدر: إمكانية التحول إلي نظام كوها في مكتبة كلية التربية/ الجامعة المستنصرية ، قسم الفهرسة أنموذجا.- المؤتمر الدولي التخصصي للمعلومات والمكتبات بالجامعة المستنصرية،٢٠١٩.

٧. أيمن محمد المصري. الإطار البيليوجرافيBIBFRAME ومستقبل تكويد الدوريات العربية: دراسة إستطلاعية.- المؤتمر الدولي التخصصي للمعلومات والمكتبات بالجامعة المستنصرية،٢٠١٩.

٨. أيمن مصطفي الفخراني. أثر إختلاف أنماط تصميم أنظمة إدارة المقررات الإلكترونيةCMS في تنمية المهارات العملية لمقرر الفهرسة الوصفية لدي طلاب تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعية.- المؤتمر العلمي التاسع لقسم المكتبات والوثائق والمعلومات،٢٠١٢.

٩. أيمن مصطفي الفخراني. برامج المكتبات والمعلومات بأقسام التعليم في مصر ومدي ملائمة مخرجاتها لإحتياجات سوق العمل.- الإتحاد العربي للمكتبات والمعلومات، ٢٠١٤.

١٠. بشري خالد محمد. تقويم البرامج التأهيلية في مجال التنظيم المعرفي لموظفي مكتبة الجامعة العراقية.- المؤتمر الدولي التخصصي للمعلومات والمكتبات بالجامعة المستنصرية،٢٠١٩.

١١. جاسم محمد جرجيس ، خالد عتيق سعيد عبد الله. المهارات والكفايات المهنية الواجب توافرها في خريجي أقسام المكتبات والمعلومات في الجامعات العربية.- الإتحاد العربي للمكتبات والمعلومات،٢٠١٤.

١٢. جمال بن مطر بن يوسف السالمي. تجربة قسم دراسات المعلومات بجامعة السلطان قابوس في مواكبة التغيرات الحاصلة في المهنة،٢٠١٦.

١٣. حمد عبد الله عبد القادر، ياسر حسين الماحي حسين. التداخل بين مجال المكتبات وتقنية المعلومات والإتصال: دراسة فلسفية تحليلية.- الإتحاد العربي للمكتبات والمعلومات، ٢٠١٤.

١٤. حنان الصادق بيزان. هوية التخصص في مفترق طرق مابين العلوم الإنسانية والعلوم البحتة التطبيقية.- cybrarians journal،٢٠١٢.

١٥. خالدة جمال فرج ، رشا جاسم لازم. الإتجاهات الحديثة فى المقررات الدراسية لطلبة الدراسات الأولية لأقسام تقنيات المعلومات والمكتبات: كلية الآداب في الجامعة المستنصرية نموذجا.- المؤتمر الدولي التخصصي للمعلومات والمكتبات بالجامعة المستنصرية، ٢٠١٩.

١٦. خالصة بنت عبد الله البراشدية ، أصيلة بنت سالم الهنائية.تغيير مسميات قسم دراسات المعلومات بجامعة السلطان قابوس وإنعكاسه علي تطوير التخصص والتوجهات المستقبلية.- المؤتمر الرابع والعشرون للإتحاد العربي للمكتبات والمعلومات،٢٠١٤.

١٧. خلود علي عريبي، إبتسام حاتم جاسم. إستراتيجية التدريس التعاوني وتأثيره علي تدريس قواعد RDA لطلبة قسم المعلومات والمكتبات/ الجامعة المستنصرية: دراسة تجريبية.- المؤتمر الدولي التخصصي للمعلومات والمكتبات بالجامعة المستنصرية، ٢٠١٩.

١٨. رافال نزار. تجربة المكتبة المركزية لجامعة الموصل في إنضمامها إلي عضوية الفهرس العربي الموحد.- رفل نزار الخيرو،٢٠٢٠

١٩. ربيع كامل مهدي ، قادر عبد الحسين مدهوش.تطبيق قواعد RDAفي مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية.- المؤتمر الدولي التخصصي للمعلومات والمكتبات بالجامعة المستنصرية،٢٠١٩.

٢٠. سحر حسنين محمد ربيع. مقررات تنظيم المعلومات في أقسام دراسات المعلومات العربية: دراسة تحليلية للوضع الحالي وتطلعات المستقبل بقسم المكتبات والوثائق والمعلومات بجامعة القاهرة نموذجا.- Academic Bookshop،

٢١. سعاد حمود مسلم، لمياء حسين موله.إعداد وتأهيل العاملين في البيئة الإلكترونية : مكتبة دار الكتب والوثائق أنموذجا.- المؤتمر الدولي التخصصي للمعلومات والمكتبات بالجامعة المستنصرية،

٢٢. سلوي السعيد عبد الكريم أحمد. مواكبة البرامج الأكاديمية في الجامعات العربية في مجال المكتبات والمعلومات لاحتياجات مجتمع المعرفة الرقمي: مقررات معالجة وحصاد المعلومات نموذجا.- نشرة جمعية المكتبات المتخصصة في الخليج العربي،٢٠١٤.

٢٣. سيناء شمال.برامج التأهيل الأكاديمي لأقسام المعلومات والمكتبات بالجامعات السودانية والعراقية: دراسة مقارنة.- المؤتمر الدولي التخصصي للمعلومات والمكتبات بالجامعة المستنصرية،٢٠١٩.

٢٤. صباح مهدي عمران. التكشيف الآلي للمجلات في مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة المشاكل والحلول.- المؤتمر الدولي التخصصي للمعلومات والمكتبات بالجامعة المستنصرية،٢٠١٩.

٢٥. عبد الرحيم محمد عبد الرحيم .الفهرس الموحد للمكتبات المدرسية المصرية: دراسة حالة.- المجلة الدولية لعلوم المكتبات والمعلومات، ٢٠١٦.

٢٦. عبد المجيد مهنا. التأهيل الأكاديمي لأخصائي المكتبات والمعلومات في القرن الحادي والعشرين.- مجلة جامعة دمشق،٢٠١١.

٢٧. عزة فاروق الجوهري. الرضا الدراسي تجاه تخصص المكتبات والمعلومات : دراسة حالة لقسم علم المعلومات بجامعة الملك عبد العزيز شطر الطالبات.- الإتحاد العربي للمكتبات والمعلومات، ٢٠١١.

٢٨. علاء عبد الستار مغاوري. فاعلية إستراتيجية التعلم التعاوني في تدريس مقرر الفهرسة الوصفية وأثرها علي التحصيل الأكاديمي وتكوين الإتجاه نحو المقرر لدى طلاب المكتبات والمعلومات.- المجلة الدولية لعلوم المكتبات والمعلومات،٢٠١٦.

٢٩. كمال بو كرزازة. التأهيل الأكاديمي والمعرفي في علوم المكتبات والمعلومات وتحديات البيئة الرقمية بالوطن العربي: دراسة وصفية تحليلية للتجربة الجزائرية.- المؤتمر الدولي التخصصي للمعلومات والمكتبات بالجامعة المستنصرية،٢٠١٩.

٣٠. لمى فاخر عبد الرازق ، فضل جميل كليب .مدى الحاجة إلي تطوير مناهج تدريس علم المكتبات والمعلومات في ضوء تطورات متطلبات العمل من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس في الجامعات الأردنية وخرجيها.- كلية العلوم التربوية، ٢٠١٧

٣١. محمد بن خميس بن حمد البوسعيدي. الأدوار الجديدة للمفهرسين بالمكتبات الأكاديمية في سلطنة عمان في ضوء التطور المعرفي والتكنولوجي.- Qscience connect، ٢٠١٦.

٣٢. محمد الدبس السردي. دور الجامعات الأردنية الحكومية فى تعليم علوم المكتبات والمعلومات (رؤية من منظور فكرى ميداني).- المؤتمر الرابع والعشرون للإتحاد العربي للمكتبات والمعلومات،٢٠١٣.

٣٣. محمد علي أبو سالم. البرامج الأكاديمية بأقسام المكتبات بصعيد مصر ومدي مواكبتها للتطورات الحديثة.- كلية الآداب - جامعة جنوب الوادى،٢٠١٢.

٣٤. محمود صالح إسماعيل ، أسماء غانم رمضان.تجارب التحويل من AACR2إلي RDA.- المؤتمر الدولي التخصصي للمعلومات والمكتبات بالجامعة المستنصرية،٢٠١٩.

٣٥. منال جابر محمد عكاشة. سوق العمل لخريجى أقسام المكتبات والمعلومات : دراسة لمدي وفاء مقررات قسم المكتبات والمعلومات بجامعة بنها للمهارات المطلوبة.- المجلة الدولية لعلوم المكتبات والمعلومات،٢٠١٦.

٣٦. نجاح قبلان قبلان. دور الطلاب في تطوير التخصصات العلمية: دراسة عن رضا الطالبات عن تخصص علم المكتبات والمعلومات.- cybrarians journal،2015

٣٧. نجوي شكري يمني أحمد .مقررات المكتبات والمعلومات بكليات التربية وإرتباطها بتطور تكنولوجيا المعلومات من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس: دراسة مسحية.- المجلة العلمية للمكتبات والوثائق والمعلومات،٢٠٢٠.

٣٨. نهال فؤاد إسماعيل. تقويم برنامج المكتبات والمعلومات بجامعة الإسكندرية من وجهة نظر الخريجين.- دار المعرفة الجامعية،٢٠١١.

٣٩. هدية سلامة الحمود. تدريس الفهرسة في قسم المكتبات والمعلومات في جامعة دمشق: دراسة تحليلية.- جامعة تشرين للبحوث والدراسات العلمية، ٢٠١٧

٤٠. هدي سلمان صبار. استثمار قواعد RDA لرفع مستوي الوصف البيليوغرافي فى البيليوغرافيا الوطنية العراقية.- المؤتمر الدولي التخصصي للمعلومات والمكتبات بالجامعة المستنصرية،٢٠١٩.

٤١. يونس أحمد إسماعيل الشوابكة. تقويم برنامج الماجستيرفي قسم علم المكتبات والمعلومات في الجامعة الأردنية في ضوء معايير جمعية المكتبات الأمريكية(ALA).- المجلة الدولية لعلوم المكتبات والمعلومات، ٢٠١٨.

المراجع الأجنبية

1. Joginder Singh. Changing Needs of Library and Information Science Curricula in india.- Library Philosophy and Practice (e-journal),2010.
2. Trishanjit Kaur. Challenges and Concerns for Library and Information Science (LIS) Education in India and South Asia.- JOURNAL OF EDUCATION FOR LIBRARY AND INFORMATION SCIENCE,2015.
3. David A. Cabonero&Russell B. Dolendo. Cataloging and Classification Skills of Library and Information Science Practitioners in their Workplaces: A Case Analysis.- ibrary Philosophy and Practice (e-journal),2013.
4. Manoj K. Joshi. Library and Information Science Education in India: Some Government Initiatives.- Journal of Library & Information Technology ,2010.
5. Nosheen Fatima Warraich&Kanwal Ameen. Employability skills of LIS graduates in Pakistan: Needs and expectations.- Library Management,2011.
6. Rupali Katkade&Jyoti Bhabal. Competencies Trends in LIS Students.- E-Journal of Library and Information Science,2018.
7. Usman SAIDU, Hakeemat S. BELLO CLN&, Usman MANJACK CL. LIBRARY AND INFORMATION SCIENCE EDUCATION: GRADUATE AND EMPLOYABILITY IN THE 21ST CENTURY.- Journal of applied Information Science and Technology,2020.
8. Simmons M, Corrall S. The changing educational needs of subject librarians:A survey of UK practitioner opinions and course content. Education For Information.- Academic Search Complete, Ipswich,2010.
9. M. Kathleen Kern. Continuity and Change, or, Will I Ever be Prepared for What Comes Next?.- Library, Information Science & Technology Abstracts,2014.
10. Priti Jain. Delivery of library and information science curriculum: A joint endeavour among LIS educators and library practitioners at the University of Botswana.- Emerald Insight,2017.
11. Shabir Ahmad Ganaie. Specialisation in Library and Information Science Curriculum: Steps towards Embedded Librarianship.- Journal of Library & Information Technology,2014.

12. Ifeyinwa Aidah Ariole ,Oyemike Victor Benson,Kevin Okorafor. Expectations of Library Schools in the Preparation of Future Library Environment: Perspectives of African Countries.- Information and Knowledge Management ,2017.

13. Wilson I. Edegbo. Curriculum Development in Library and Information Science Education in Nigerian Universities: Issues and Prospects.- Library Philosophy and Practice (e-journal),2011.

14. Krystyna K. Matusiak,Mary Stansbury. Educating a New Generation of Library and InformationScience Professionals: A United States Perspective .- Library Review,2014.